

Tale voce si riferisce a beni di carattere storico, che per loro natura non sono assoggettati ad ammortamento. L'importo iscritto, rimasto invariato rispetto all'esercizio precedente, riflette il valore originario valutato dal perito sulla base della stima predisposta da un esperto d'arte appositamente incaricato.

Originariamente i valori di stima tratti dalla suddetta perizia si riferivano al 23 maggio 1998. Lo stesso esperto d'arte, chiamato successivamente ad integrare e ricondurre al 31 dicembre 1998 le risultanze del proprio lavoro, ha chiarito che le categorie omogenee dei beni stimati non avevano subito sostanziali modifiche ed ha pertanto confermato i complessivi valori attribuiti in precedenza. Va segnalato che nel corso del 2004 è stata depositata la perizia di aggiornamento dei valori che indica un importo complessivo dei beni artistici, storico documentari e bibliografici di Euro/000 5.871. Tale perizia, redatta a cura della dr.ssa Calandra, su richiesta della Fondazione, non solo evidenzia la validità dei beni artistici ma conferma i valori in bilancio a garanzia della corretta iscrizione del patrimonio netto.

La voce "*Impianti e macchinari*", che al 31 dicembre 2004 ammonta a complessive Euro/000 274, si riferisce agli impianti generici e specifici dell'attività teatrale, quali ad esempio impianti telefonici, di allarme, di ripresa TV ed altri impianti.

IMPIANTI E MACCHINARI	2003	INCREMENTI	DECREMENTI	2004
IMPIANTI GENERICI	129	2	-	131
IMPIANTI DI ALLARME	16	-	-	16
IMPIANTI TELEFONICI	31	-	-	31
ALTRI IMPIANTI	234	-	-	234
MACCHINARI	46	5	-	51
TOTALE	456	7	-	463
FONDO AMMORTAMENTO	(134)	(55)	-	(189)
TOTALE VALORE NETTO	322	(48)	-	274

La voce "*Attrezzature e costumi*", pari ad Euro/000 1.477, è una voce introdotta già nel bilancio 2002 e ritenuta più idonea a rappresentare le caratteristiche delle immobilizzazioni che ne fanno parte in quanto, oltre a comprendere i costumi acquistati o prodotti negli esercizi, include anche il materiale di vario genere ad utilizzazione pluriennale che contribuisce alla

completa realizzazione di opere e balletti precedentemente classificato negli "Altri beni".

ATTREZZATURE E COSTUMI	2003	INCREMENTI	DECREMENTI/ SVALUTAZIONI	2004
ALLESTIMENTI SCENICI	5370	-	-	5.370
ALLESTIMENTI COST. IN COOPROD.	202	-	-	202
COSTUMI E CALZOLERIA	4998	929	-	5.927
ATTREZZATURA SCENICA	330	-	-	330
BOZZETTI E FIGURINI	68	-	-	68
PARTITURE E SPARTITI MUSICALI	3	21	-	24
MATERIALE AUDIOVISIVO	38	12	-	50
STRUMENTI MUSICALI	327	-	-	327
ATTREZZATURE VARIE	544	6	-	550
ATTREZZERIA MINUTA	144	1	-	145
MATERIALE TECNICO DI PALCOSCENICO	12	-	-	12
ATTREZZATURA SCENICA	80	3	-	83
MATERIALE ELETTR. ILLUMINOTECNICO	72	8	-	80
MATERIALE ELETTR. FONICO	91	8	-	99
TOTALE	12279	988	-	13267
FONDO AMMORTAMENTO	(6121)	(1190)	-	(7311)
FONDO SVALUTAZIONE	(4479)	-	-	(4479)
TOTALE VALORE NETTO	1.679	(202)	-	1477

Gli "Allestimenti scenici e costumi", sono considerati costi di competenza dell'esercizio nel quale l'opera viene rappresentata.

Per i costumi è prevista una durata utile di tre anni sulla base dell'esperienza acquisita e tenendo anche presente il comportamento medio del settore.

Gli incrementi dell'esercizio, per complessivi Euro/000 929, si riferiscono prevalentemente al confezionamento ed alla messa a misura di costumi relativi alla produzione di spettacoli effettuati nel corso dell'esercizio.

La voce "Altri beni", che al 31 dicembre 2004 ammonta a complessivi Euro/000 468 e comprende i mobili e gli arredi, le macchine d'ufficio e le autovetture.

ALTRI BENI	2003	INCREMENTI	DECREMENTI	2004
MOBILI D'UFFICIO E ARREDO	641	4	-	645
MACCHINE ORDINARIE UFF.	4	-	-	4
MACCHINE UFF. ELETTRONICHE	59	26	-	85
SISTEMA INFORMATICO E ACCESSORI	258	-	-	258
MACCHINE FOTOCOPIATRICI	34	-	-	34
AUTOVETTURE	51	-	-	51
BIBLIOTECA	10	-	-	10
TOTALE	1058	30	-	1.088
FONDO AMMORTAMENTO	(463)	(157)	-	(620)
TOTALE VALORE NETTO	595	(127)	-	468

La voce "Beni in corso di lavorazione", non espone valori.

IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE

Fra i crediti di natura finanziaria a medio/lungo termine è stato contabilizzato il valore della polizza INA d'investimento stipulata dalla Fondazione a fronte della corresponsione del Trattamento di Fine Rapporto (TFR) ai propri dipendenti.

Tale polizza è stata adeguata nel corso del 2003 secondo le seguenti movimentazioni:

IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE	2003	2004
VALORE INIZIALE POLIZZA INA	14.456	14.749
RIMBORSI EFFETTUATI A FRONTE DEL PAGAMENTO DI QUOTE DEL TFR	(618)	(1.105)
RIMBORSI EFFETTUATI A FRONTE DEL PAGAMENTO DI ANTICIPI DEL TFR	(91)	(129)
VERSAMENTO DEL PREMIO ANNUO	982	917
LIQUIDAZIONI PERIODO PRECEDENTE		(193)
ANTICIPI PERIODO PRECEDENTE		(31)
INCREMENTO DI VALORE DEL FONDO	20	257
VALORE FINALE POLIZZA INA	14749	14.465
ALTRE IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE	22	22
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE	14.771	14.487

RICONCILIAZIONE VALORI	2004
VALORE POLIZZA INA	14.208
IMPORTI IN RICONCILIAZIONE:	
INCREMENTO VALORE DEL FONDO	257
ANTICIPI	
VALORE RIPORTATO IN BILANCIO	14.465

Le altre immobilizzazioni finanziarie pari ad EURO/000 22, sono costituite da depositi cauzionali.

ATTIVO CIRCOLANTE

CREDITI

Crediti verso clienti

I crediti verso clienti sono passati da Euro/000 1.255 del 2003 ad Euro/000 1.632 del 2004 ed includono i clienti nazionali per Euro/000 822, i clienti esteri per Euro/000 64, le fatture da emettere, pari ad Euro/000 697, il credito per note di credito da ricevere, pari ad Euro/000 33 ed i crediti per sospesi di botteghino per Euro/000 14.

Tali crediti sono ritenuti di sicura esigibilità. E' stato tuttavia ritenuto opportuno svalutare il credito nei confronti della Tourist Ferry Boat spa del 10%. La svalutazione in parola ammonta ad Euro/000 14 a fronte di un credito di Euro/ 000 148. Analoga svalutazione del 10% è stata operata per il credito vantato nei confronti dello stesso soggetto ed indicato all'interno della voce fatture da emettere, la svalutazione ammonta ad Euro/000 77 a fronte di un credito di Euro/000 774. La svalutazione riguardante la parte contrattuale riservata ai servizi viene operata in conformità al parere espresso dall'avv. Stagno d' Alcontres ed in concomitanza del giudizio intrapreso dalla società in parola. I crediti sopra riportati sono pertanto al netto della svalutazione operata che trova allocazione contabile nell'apposito fondo svalutazione crediti.

CREDITI VERSO FONDATORI

CREDITI VERSO FONDATORI	2003	2004	ESIGIBILI ENTRO L'ANNO	ESIGIBILI OLTRE L'ANNO
STATO	859	-	-	-
REGIONE SICILIA	1.500	2.500	2.500	-
PROVINCIA DI PALERMO	878	878	878	-
COMUNE DI PALERMO	1.936	31	31	-
FONDO SVALUTAZIONE CREDITI	(263)	(614)	(614)	-
TOTALE	4.910	2.795	2.795	-

Tale voce si riferisce ai crediti verso i soci della Fondazione, relativi ai contributi in conto esercizio vantati al 31 dicembre 2004 ed esigibili entro

l'anno successivo.

Il "Fondo svalutazione crediti" è a presidio del credito vantato nei confronti della Provincia di Palermo per contributi in conto esercizio degli anni 2001 e 2002.

Il credito viene mantenuto riprendendo e confermando le stesse considerazioni espresse nel bilancio 2002 incrementando tuttavia il rischio del mancato introito dal 30% al 70% . Pertanto a fronte di un credito di Euro/ 000 878 la svalutazione iscritta ammonta ad Euro/ 000 614.

CREDITI TRIBUTARI

E' una nuova voce di bilancio resa obbligatoria con la riforma, la voce è prevista dall'art. 2425 (voce C II 4-bis dello stato patrimoniale attivo).

CREDITI TRIBUTARI	2003	2004	ESIGIBILI ENTRO L'ANNO	ESIGIBILI OLTRE L'ANNO
CREDITI TRIBUTARI	9.321	9.153	245	8.908

I crediti tributari ammontano ad Euro/000 9.153 contro Euro/9.321 dell'anno precedente. Sono stati indicati tra i crediti esigibili oltre l'anno, il credito IVA, pari ad Euro/000 7.458, ed il credito IRAP poiché risulta difficile prevederne un effettivo incasso entro il 2005.

Sono stati calcolati gli interessi al 31.12.2004 per il ritardato pagamento del rimborso IVA. Le procedure di rimborso risultano avviate.

Non si prevede alcuna svalutazione per i crediti sopra indicati.

CREDITI VERSO ALTRI

CREDITI VERSO ALTRI	2003	2004	ESIGIBILI ENTRO L'ANNO	ESIGIBILI OLTRE L'ANNO
CREDITI VERSO PRIVATI PER CONTRIBUTI	258	516		516
PARTITE DA REGOLARIZZARE	2	8	8	-
ALTRI CREDITI	107	128	128	-
TOTALE	367	652	136	516

Il credito verso privati per contributi si riferisce al credito verso la Tourist Ferry Boat del quale non è prevedibile l'incasso nel corso del 2005.

DISPONIBILITÀ LIQUIDE

DISPONIBILITÀ LIQUIDE	2003	2004	ESIGIBILI ENTRO L'ANNO	ESIGIBILI OLTRE L'ANNO
DEPOSITI BANCARI E POSTALI	1.749	4.083	4.083	-
DENARO E VALORI IN CASSA	126	119	119	-
TOTALE	1.875	4.202	4.202	-

La presente voce accoglie l'esistenza di numerario al 31.12.2004 presso le casse della Fondazione Teatro Massimo pari a Euro/000 119.

Accoglie anche i depositi bancari e postali ammontanti ad Euro/000 4.083 contro Euro/000 1.749 dell'anno 2003

RATEI E RISCONTI ATTIVI

DETTAGLIO	2003	2004
RATEI ATTIVI	-	5
RISCONTO INCREMENTI ALLESTIMENTI SCENICI	315	-
RISCONTI PER PREMI ASSICURATIVI	57	69
TOTALE	372	74

COMMENTI ALLE PRINCIPALI VOCI DEL PASSIVO**PATRIMONIO NETTO**

Voci	01.01.2004	31.12.2004
VALORE ORIGINARIO DEL FONDO	5.439	5.439
CONFERIMENTI IN C/CAPITALE DEL COMUNE DI PALERMO DEL 1999	155	155
CONFERIMENTO DELL'ENTE TABACCHI ITALIANI DEL 2000	16	16
CONFERIMENTO ASSINDUSTRIA	78	78
CONFERIMENTO TOURIST FERRY BOAT	15	15
UTILI (PERDITE) PORTATE A NUOVO	(12.505)	(16.685)
RISULTATO DI ESERCIZIO	(4.180)	(1485)
Conferimenti Immobiliari - Comune di Palermo	6.142	6142
VALORE DEL PATRIMONIO NETTO DISPONIBILE	(4.840)	(6.325)
RISERVA INDISPONIBILE	38.734	41.316
PATRIMONIO NETTO DELLA FONDAZIONE	33.894	34.991

I conti del patrimonio netto e, in particolare, la riserva indisponibile, espongono una variazione in positivo rispetto ai valori del 2003.

La variazione è determinata essenzialmente dal valore d'uso dei teatri, valgono a tal proposito le considerazioni già esposte in ordine al diritto d'uso degli immobili alle quali si rimanda.

Il risultato d'esercizio, pari a Euro/000 (1.485) si pone a raffronto della perdita di Euro/000 (4.180) subita nel 2003.

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 2427 n. 7 si evidenzia:

Voci	UTILIZZAZIONE
VALORE ORIGINARIO DEL FONDO	Non distribuibile – utilizzabile per copertura perdite
CONFERIMENTI IN C/CAPITALE DEL COMUNE DI PALERMO DEL 1999	Non distribuibile – utilizzabile per copertura perdite
CONFERIMENTO DELL'ENTE TABACCHI ITALIANI DEL 2000	Non distribuibile – utilizzabile per copertura perdite
CONFERIMENTO ASSINDUSTRIA	Non distribuibile – utilizzabile per copertura perdite
CONFERIMENTO TOURIST FERRY BOAT	Non distribuibile – utilizzabile per copertura perdite
CONFERIMENTI IMMOBILIARI – COMUNE DI PALERMO	Non distribuibile – utilizzabile per copertura perdite
RISERVA INDISPONIBILE	Non distribuibile né utilizzabile per copertura perdite- riservata agli scopi istituzionali.

FONDI RISCHI ED ONERI

La composizione ed i movimenti di tali fondi sono i seguenti:

FONDI	2003	INCREMENTO	UTILIZZO	2004
FONDI PER LITI E RICORSI	2.884	394	(551)	2.727
TOTALE	2.884			2.727

Fondo per liti e ricorsi

Il fondo liti e ricorsi esprime le passività potenziali connesse a situazioni già esistenti ma con esito pendente in quanto si risolveranno in futuro.

Il trattamento contabile delle perdite derivanti da passività potenziali dipende dal grado di realizzazione e di avveramento dell'evento futuro e

dalla possibilità di stimare l'ammontare delle perdite.

Il principio contabile n. 19 chiarisce che al fine di valutare il grado di realizzazione dell'evento futuro, tali eventi possono classificarsi in probabili, possibili e remoti.

Le perdite derivanti da potenzialità e quindi anche quelle connesse a passività potenziali vanno rilevate in bilancio come fondi accesi a costi, spese e perdite di competenza stimati quando sussistono le seguenti condizioni: - la disponibilità di informazioni che facciano ritenere l'evento probabile e comportante il sorgere di passività; - sia stimabile l'entità dell'onere con sufficiente ragionevolezza.

Se l'evento è probabile ma l'ammontare dell'onere non è suscettibile di alcuna stima attendibile, non va effettuato stanziamento in bilancio ma dovrà tuttavia garantirsi ogni utile informazione nella nota integrativa affinché il lettore possa ricevere i chiarimenti essenziali per la comprensione e valutazione della situazione. Quando l'evento è remoto non è richiesta neppure l'informazione nella nota integrativa.

Va anche precisato che il principio contabile citato, chiarisce che quando le informazioni disponibili facciano pervenire alla determinazione di un campo variabile di valori, lo stanziamento deve rappresentare la migliore stima fattibile tra i limiti minimi e massimi ed ancora, se nessuno dei valori stimati tra i limiti del detto campo è più valido degli altri, va stanziato almeno il minimo degli ammontari.

Premesso quanto sopra, il fondo rischi relativo alle controversie legali, accoglie le valutazioni effettuate dai competenti uffici del Teatro dopo una ricognizione ed analisi dettagliata dei diversi procedimenti giurisdizionali in corso, per la più parte riferibili a ricorsi instaurati dal personale dipendente per il riconoscimento di qualifiche superiori ovvero per altro titolo.

La valutazione è stata effettuata analiticamente, sulla base delle informazioni trasmesse dai competenti uffici del teatro e, per quanto possibile, confortata dai pareri dei legali che seguono i procedimenti.

Il contenzioso passivo pendente ammonta a complessive Euro/000 2.727, nella valutazione si è tenuto conto delle somme già pagate a seguito di

sentenza pari ad Euro/000 551. L'importo del fondo comprende anche le spese legali maturate ed ammontanti ad Euro/000 330.

Non si è proceduto a valutazione del contenzioso di esito negativo incerto e comunque non probabile.

Per la stima delle controversie, molte delle quali relative a ex dipendenti, è stato seguito lo stesso metodo del 2003, e cioè basandosi sulla probabilità che l'evento si verifichi. Si continua a registrare complessivamente un miglioramento del contenzioso e sotto il profilo economico un contenimento rispetto alla tendenza di crescita degli ultimi anni. L'utilizzo dell'anno è relativo al pagamento di sentenze e relative spese ed interessi legali. Mentre l'incremento è relativo all'aggiornamento della stima delle potenziali passività attese, tenendo conto delle sentenze e liquidazioni del 2005.

Complessivamente è corretto prevedere in bilancio un fondo per complessive Euro/000 2.727.

TRATTAMENTO FINE RAPPORTO

Il Trattamento di Fine Rapporto rappresenta l'effettiva passività maturata verso i dipendenti, in conformità alla legislazione vigente ed ai contratti collettivi di lavoro e integrativi aziendali.

Le variazioni intervenute nel 2004 sono relative:

- all'incremento per le quote TFR maturate per l'esercizio 2004;
- alle diminuzioni relative alle quote TFR liquidate ai lavoratori dimessi nel corso del 2004 ed alle anticipazioni di quote di TFR erogate nel corso dello stesso anno.

Di seguito si mostra la movimentazione intervenuta nel corso del 2004:

VALORE DI BILANCIO AL 31.12.2003	14.301
RIMBORSI EFFETTUATI A FRONTE DI PAGAMENTI DI QUOTE DI TFR	(1.217)
RIMBORSI EFFETTUATI A FRONTE DI PAGAMENTI DI ANTICIPI DI TFR	(127)
RECUPERO DELL'IMPOSTA SOSTITUTIVA SULLA RIVALUTAZIONE DI COMPETENZA 2002	(40)
AUMENTO PER LA QUOTA TFR MATURATA NEL 2004	1.511
VALORE FINALE AL 31.12.2004	14.428

Il Fondo è stato altresì suddiviso nelle aree organizzative in cui è suddiviso il personale sia stabile, sia stagionale. Pertanto i valori analitici, iscritti in bilancio al 31 dicembre 2004, sono i seguenti:

FONDO TFR PERSONALE AREA ARTISTICA	7.907
FONDO TFR PERSONALE AREA TECNICO-ARTISTICA	3.645
FONDO TFR PERSONALE AREA TECNICA E DEI SERVIZI GENERALI	1.192
FONDO TFR PERSONALE AREA AMMINISTRATIVA	1.677
FONDO TFR PERSONALE STAGIONALE	7
VALORE FINALE AL 31.12.2004	14.428

DEBITI

DEBITI VERSO BANCHE

Sono così costituiti:

DETTAGLIO	2003	2004
CONTO CORRENTE	24.957	25.965
TOTALE	24.957	25.965

Lo scoperto di conto corrente si riferisce all'indebitamento con la Banca Popolare di Lodi che ha subito incrementi per effetto dell'addebito degli interessi.

Va tuttavia segnalato che la legge finanziaria Regionale per l'anno 2004 (Art.19-L.R.21/03), prevede una garanzia sussidiaria della Regione Siciliana stessa finalizzata al consolidamento dell'esposizione in essere al 31.12.2003.

Nel corso del 2005 sono continuate le trattative con gli istituti di credito per il consolidamento della esposizione debitoria con la Banca Popolare di Lodi attraverso l'accensione di un mutuo.

Recentemente si è acquisita la disponibilità di massima della stessa Banca Popolare di Lodi a stipulare con la Fondazione un mutuo ventennale di 20 milioni di Euro, ad accettare la cessione del credito IVA per 5 milioni di Euro oltre al versamento di un importo in contanti di circa 1 milione di Euro. A questo proposito le trattative stanno continuando e si può ragionevolmente sperare in una conclusione positiva nel corso dei prossimi

mesi.

DEBITI VERSO FORNITORI

I debiti verso fornitori sono passati da Euro/000 2.869 del 2003 ad Euro/000 2.739 del 2004, con scadenza interamente entro l'anno. Si riferiscono a posizioni debitorie nei confronti di terzi per forniture di materiale e prestazioni di servizi strettamente connesse all'attività teatrale.

DEBITI TRIBUTARI

Sono così costituiti:

DETTAGLIO	2003	2004
DEBITI VERSO L'ERARIO PER IRPEF	1.362	810
IRAP	229	281
TOTALE	1.591	1.091

I debiti tributari sono composti dall'IRPEF trattenuta a lavoratori e collaboratori, relativi ai pagamenti effettuati nel mese di dicembre 2004, da versare nel 2005.

Va anche evidenziato il debito IRAP per imposte dell'esercizio pari ad Euro/000 281.

DEBITI VERSO ISTITUTI DI PREVIDENZA E SICUREZZA SOCIALE

DETTAGLIO	2003	2004
INPS	25	52
ENPALS	573	872
INAIL	-	32
ALTRI	9	7
TOTALE	607	963

I debiti verso Istituti previdenziali sono principalmente costituiti da ENPALS ed INPS di competenza del mese di dicembre 2004, relativi al personale dipendente, collaboratori e scritturati.

ALTRI DEBITI

DETTAGLIO	2003	2004
DEBITI VERSO IL PERSONALE	1769	2.689
DEBITI PER FERIE MATURATE E NON GODUTE	552	532
DEBITI VERSO SAVA	5	5
COMUNE DI PALERMO	970	746
DEPOSITI CAUZIONALI DI TERZI	-	-
ALTRI DEBITI	176	6
TOTALE	3.472	3.978

I Debiti verso i dipendenti sono costituiti principalmente:

- dal premio di produzione, pari ad Euro/000 973,
- dagli straordinari pari ad Euro/000 321,
- dal compenso per le attività promozionali ed altre voci Euro/000 1.389.

Il debito nei confronti del Comune di Palermo si riferisce alla quota capitale del mutuo a suo tempo contratto dall'Amministrazione Comunale per la ristrutturazione dei laboratori di Brancaccio che è stato trasferito alla Fondazione per contratto unitamente all'immobile.

Di tale debito, Euro/000 746 sono esigibili oltre l'esercizio successivo.

I Debiti per ferie non godute, pari ad Euro/000 532, si riferiscono alle ferie maturate e non godute dal personale dipendente della Fondazione negli anni 2004 e precedenti.

RATEI E RISCONTI PASSIVI

Nella voce sono inseriti ratei passivi relativi alla quota di 14° mensilità maturata nel 2004 a favore dei dipendenti, inclusi i rispettivi oneri previdenziali.

I risconti passivi comprendono gli abbonamenti e la biglietteria relativi alla stagione ricadute nell'esercizio successivo.

PARTECIPAZIONI POSSEDUTE DIRETTAMENTE O INDIRETTAMENTE

La Fondazione non ha detenuto nel corso del 2004 nè detiene al 31.12 dello stesso anno alcuna partecipazione in imprese controllate e collegate.

AMMONTARE DEGLI ONERI FINANZIARI ISCRITTI NELL'ATTIVO DELLO STATO PATRIMONIALE

Non sono stati rilevati valori per oneri finanziari imputati ai valori iscritti nell'attivo dello Stato Patrimoniale.

CONTI D'ORDINE

Fra i conti d'ordine, nel sistema dei beni di terzi, risulta iscritto il valore del contratto di leasing relativo al centralino telefonico della Fondazione, iscritto per un valore pari ad Euro/000 113 pari agli impegni assunti con la concedente (somma dei canoni residui più prezzo di riscatto) . In altra parte della nota integrativa verrà fornita l'informazione richiesta dall'art. 2427 punto 22 del codice civile.

Viene invece iscritta tra i conti d'ordine la promessa di conferimento patrimoniale da parte della Regione Siciliana giusta articolo 51 della legge regionale n. 20/2003 al valore minimo previsto dalla legge.

Non sono stati rilevati impegni nei confronti di terzi da iscrivere fra i conti d'ordine.

COMMENTI ALLE PRINCIPALI VOCI DEL CONTO ECONOMICO

VALORE DELLA PRODUZIONE

Il Valore della produzione registra una lieve flessione rispetto l'anno precedente, passando da Euro/000 44.953 (2003) ad Euro 44.552 (2004), Imputabile al minor trasferimento del FUS. Rimane stabile il contributo del Comune mentre subisce un incremento quello della Regione Siciliana.

RICAVI DELLE VENDITE E DELLE PRESTAZIONI

I ricavi delle vendite e delle prestazioni si sono movimentati nel modo seguente:

RICAVI DELLE VENDITE E DELLE PRESTAZIONI	2004	2003	VAR. ASS.	VAR. %
RICAVI DA BIGLIETTI ED ABBONAMENTI	2632	2.768	(136)	
RICAVI DA PROGRAMMI E PUBBLICAZIONI	36	43	(7)	
RICAVI DA PUBBLICITÀ	165	145	20	
RICAVI DA PRESTAZIONI PERSONALE ARTISTICO	69	181	(112)	
TOTALE	2.902	3.137	(235)	(7)

I "Proventi per la vendita di biglietti e abbonamenti" sono riferiti esclusivamente agli spettacoli effettuati nell'esercizio.

INCREMENTI DI IMMOBILIZZAZIONI PER LAVORI INTERNI

Il valore relativo all'esercizio 2004 pari a Euro/000 821 si riferisce esclusivamente al confezionamento o all'acquisto di nuovi costumi relativi alla produzione di spettacoli e va posto a raffronto con il valore esposto nel bilancio 2003 che era di Euro/000 483. La metodologia adottata per la determinazione della capitalizzazione dei costi è conforme a quella dell'anno precedente e tiene conto della concreta utilizzabilità che se ne potrà avere nel tempo.

Va ribadito che la voce non comprende la capitalizzazione dei costi relativi agli allestimenti per precisa scelta valutativa di cui si è già accennato.

CONTRIBUTI IN CONTO ESERCIZIO

Di seguito viene esposto il dettaglio dei ricavi per contributi in conto esercizio:

CONTRIBUTI IN CONTO ESERCIZIO	2004	2003	VAR. ASS.	VAR. %
STATO	21.651	22.859	(1.208)	
REGIONE	13.529	12.456	1.073	
COMUNE	5.042	5.042	-	
PRIVATI	258	258	-	
ALTRI CONTRIBUTI	-	8	(8)	
TOTALE	40.480	40.623	(143)	0,5

La voce contributi in c/ esercizio da enti pubblici fondatori diminuisce complessivamente di Euro/000 135.

A fronte di una stabilizzazione dell'intervento contributivo del Comune di Palermo, si registra una consistente diminuzione del contributo dello Stato (FUS) ed un incremento del contributo regionale che riequilibra i valori riportandoli nel complesso a quelli registrati nel 2003. Il contributo da privati è riferito al gruppo FRANZA.

Per quanto riguarda il contributo della Regione Siciliana, va ricordato che con la L.R. n. 17 del 28.12.2004 (Disposizioni programmatiche e finanziarie per l'anno 2005) all'interno della Tabella H " Determinazioni contributi ad enti ed associazioni derivanti da precedenti autorizzazioni legislative di spesa" il contributo in Favore della Fondazione Teatro Massimo per l'anno 2004 viene incrementato di Euro/000 2.500 pervenendo così a complessive Euro/000 13.529.

Il contributo da parte della Regione Siciliana conferisce maggiore stabilità alla gestione rispetto agli esercizi precedenti.

ALTRI PROVENTI

ALTRI PROVENTI	2004	2003	VAR. ASS.	VAR. %
DA TRASMISSIONI RADIOTELEVISIVE	1	1	-	
NOLEGGI DI MATERIALE TEATRALE	50	278	(228)	
AFFITTO SALE	261	258	3	
VENDITA MATERIALE DIMESSO	-	2	(2)	
ALTRI RICAVI MINORI	36	169	(133)	
TOTALE	348	708	(360)	(49)

Si registra un decremento con particolare riferimento al noleggio del materiale teatrale.

COSTI DELLA PRODUZIONE

I costi della produzione diminuiscono di Euro/000 3.102. Tale diminuzione è riferibile a tutte le voci di costo anche se in percentuali differenziate.

COSTI PER MATERIE PRIME E MATERIALE DI CONSUMO

I costi per materie prime e materiale di consumo occorrenti per le realizzazioni degli allestimenti, pari a Euro/000 558 diminuiscono rispetto al 2003 di Euro/000 78.

COSTI PER SERVIZI

I "costi per servizi" diminuiscono di Euro/000 2.411 e sono così costituiti :

COSTI PER SERVIZI	2004	2003	VAR. ASS.	VAR. %
SERVIZI DI MANUTENZIONE	242	238	4	
SERVIZI PUBBLICITARI	592	907	(315)	
SERVIZI DI TRASPORTO E FACCHINAGGIO	489	686	(197)	
COMPENSI ARTISTI SCRITTURATI	6.986	8.651	(1.665)	
SERVIZI DI CONSULENZA PROFESSIONALE	1.143	1.420	(277)	
ALTRI COSTI PER SERVIZI	1.799	1761	38	
TOTALE	11.252	13.663	(2.411)	(18)

COSTI PER GODIMENTO BENI DI TERZI

I "costi godimento beni di terzi" si riducono di Euro/ 000 126 e sono così costituiti:

COSTI	2004	2003	VAR. ASS.	VAR. %
NOLEGGI PER LA PRODUZIONE	644	634	10	
NOLEGGIO MACCHINE DI UFFICIO	50	50	-	
CANONI DI LEASING	48	54	(6)	
TOTALE	742	738	4	1