

L'economia che si è generata sul capitolo 55 "Progetto Teatri Metropolitani" pari ad € 43.968,79 è, in realtà, il frutto di una analisi ponderata, sulla base delle esigenze concrete di tale progetto che indicavano un maggiore fabbisogno sul capitolo 92 "Immobilizzazioni immateriali"- manutenzione straordinaria Teatro Tor Bella Monaca e sul cap. 98 "Acquisto Mobili e macchine d'Ufficio" – Attrezzature Tor Bella Monaca, al fine di mantenere il necessario equilibrio del bilancio di progetto e del bilancio dell'ETI. Piccoli scostamenti pari ad € 1.664,00 sono stati realizzati sui capitoli 60 (Teatroteca-Emeroteca) e 63 (Altre iniziative culturali).

Categoria 1.2.2.

Trasferimenti passivi

Previsioni	Impegni	Variazioni
€ 1.041.000,00	€ 1.040.752,30	€ -247,70

La categoria rileva le uscite riferite ai contributi erogati ai soggetti teatrali.

In particolare le somme impegnate rilevano il sostegno al Teatro per l'infanzia e la gioventù nell'importo di € 130.000,00, al Teatro di Ricerca per l'importo di € 349.754,00, ai Circuiti di prosa per l'importo di € 519.998,30, al progetto "La nuova Ecole des Maitres- Thierry Salmon" per l'importo di € 41.000,00.

Non si evidenziano significativi scostamenti fra previsioni e impegni finali.

Categoria 1.2.3.

Oneri finanziari

Previsioni	Impegni	Variazioni
€ 225.510,00	€ 219.831,54	€ - 5.678,46

Nella categoria vengono rilevati gli oneri per "Interessi passivi", "Uscite e commissioni bancarie", "Remunerazione al capitale", e gli "Arrotondamenti".

Per quanto riguarda il Capitolo "Interessi passivi" lo scostamento fra impegno e stanziamento di € - 3.811,71 evidenzia solo parzialmente il positivo risultato ottenuto dall'Ente e derivante dall'abbattimento del tasso previsto dal nuovo contratto di tesoreria (triennio 2004-2006), nonché dal puntuale monitoraggio dei flussi di liquidità. Infatti nel corso dell'esercizio, il totale degli interessi passivi derivanti da anticipazione

di tesoreria è stato estremamente contenuto, assorbendo l'onere degli interessi passivi per la cessione all'Istituto Tesoriere dei crediti IVA e IRPEG, effettuata nell'anno 2004. L'ulteriore scostamento maturato alla voce "Uscite e commissioni bancarie" per € 1.866,75 è riconducibile a contenute economie realizzate.

Categoria 1.2.4.

Oneri Tributari

Previsioni	Impegni	Variazioni
€ 242.752,00	€ 239.518,59	€ - 3.233,41

La categoria presenta una modesta economia da imputarsi soprattutto al risparmio in merito alla Imposta Regionale attività produttive

Categoria 1.2.6.

Spese non classificabili in altre voci

Previsioni	Impegni	Variazioni
€ 459.470,33	€ 168.353,80	€ - 291.116,53

La categoria accoglie i capitoli relativi a "Uscite per liti arbitraggi, risarcimenti e accessori", "Oneri vari straordinari" che presentano, nel loro insieme modeste economie. Per quanto concerne il capitolo "Oneri vari straordinari", lo stesso accoglie l'accantonamento delle somme tagliate a seguito del Decreto Legge n. 211 del 17/10/2005 ed inerente la terza categoria delle Uscite "Uscite per l'acquisto, di beni di consumo e di servizi", che dovranno essere versate entro il 30/6/2006 nelle Casse dello Stato.

Per quanto riguarda il capitolo "Uscite di realizzo entrate", lo stesso accoglie le spese inerenti il condominio degli appartamenti del Teatro della Pergola di Firenze, locati a terzi, e la spesa concernente il corrispettivo per l'istruttoria e il compenso per il monitoraggio dovuto ad ARCUS per il finanziamento dei progetti dell'ETI anno 2005, pari complessivamente al 2,5% dell'importo del finanziamento stesso

La categoria inoltre accoglie le previsioni del Fondo di Riserva nella somma di € 338.544,45 non impegnata, dovuta essenzialmente all'appostazione su tale fondo degli

importi derivanti dalla manovra di contenimento della spesa pubblica operata sulla terza categoria ai sensi del DL n. 211/2005 e parte delle sopravvenienze attive riferite al rimborso delle spese per i Vigili del fuoco dal MIBAC e del "Fondo per rinnovi contrattuali in corso" che presenta una previsione definitiva non impegnata di € 19.650,00 e quindi tale da costituire vincolo di pari importo dell'Avanzo di Amministrazione

Categoria 2.1.1.

Acquisizione di beni di uso durevole ed opere immobiliari

Previsioni	Impegni	Variazioni
€ 62.200,00	€ 98.513,30	€ 36.313,00

La categoria accoglie le spese per acquisto di immobili, ripristini e trasformazione degli stessi ed immobilizzazioni immateriali che comprendono le manutenzioni straordinarie su beni di terzi e le spese per i marchi d'impresa. Nel caso di specie gli oneri, per € 75.105,00, sono derivati, in massima parte dalla manutenzione straordinaria inerente il Teatro di Tor Bella Monaca, affidato dal Comune di Roma in gestione all'Ente Teatrale Italiano. L'apertura al pubblico del Teatro di Tor Bella Monaca è il frutto di un accordo tra diversi interlocutori: Comune di Roma, Regione Lazio, Università di Tor Vergata ed Ente Teatrale Italiano ed ha rappresentato e continua a rappresentare un momento di grande spessore culturale per una delle periferie romane più difficili. IL positivo impatto mediatico e gli entusiasti ritorni sul territorio hanno portato all'Ente grande visibilità ed il riconoscimento delle capacità progettuali ed organizzative. La categoria accoglie, altresì, gli oneri derivanti dalla ideazione del nuovo logotipo ETI e Teatri gestiti per € 13.200,00 e la manutenzione straordinaria, per € 10.208,30, sui Teatri gestiti non di proprietà: Teatro Duse e Teatro Quirino.

Categoria 2.1.2.

Acquisizione di immobilizzazioni tecniche

Previsioni	Impegni	Variazioni
€ 315.340,00	€ 317.134,65	€ 1.794,65

La categoria rileva le spese sostenute dall'Ente per:

"Ripristino, trasformazione e manutenzione straordinaria dei Teatri di proprietà":

impegno definitivo di € 146.900,00. per spese relative a :

Teatro della Pergola : interventi improcrastinabili relativi al rifacimento di alcuni quadri elettrici, rifacimento impianto illuminotecnica del palcoscenico, manutenzione porte tagliafuoco, ripristino centralina antincendio, interventi impianto elettrico ai sensi D.lgs 626/94, ripristino sottopalco, spostamento CED, procedure inerenti la gara di assegnazione lavori di adeguamento normativo, la realizzazione della Biblioteca Alfonso Spadoni, il restauro e la ristrutturazione dei locali accessori e la realizzazione del percorso museale.

Teatro Valle: Adeguamento cabina elettrica di palcoscenico, interventi elettrici su quadro di compagnia, rifacimento bagni.

"Acquisti di mobili e macchine d'ufficio" per la sede della Direzione Generale e per i quattro teatri gestiti, impegno definitivo € 170.234,65 ; in particolare gli impegni di maggiore importo riferiti ad acquisti sono relativi a:

acquisto di PC, stampanti, scanner, licenze antivirus, software contabilità, armadi di sicurezza, hardware per indirizzario ecc. per la sede della Direzione Generale per € 84.181,10;

acquisto a favore dei Teatri gestiti di: materiale informatico, motori di controllo per americane, arredi per uffici, quinte, soffitte e fondali, tappeto di danza, centrale telefonica, dotazioni per Tor Bella Monaca ecc. e modifica mobili e impianti ai sensi D.L.vo 626/94 e per verifica biennale ASL per un importo globale di € 86.053,55

Categoria 2.1.4.

Concessione di crediti e anticipazioni

Previsioni	Impegni	Variazioni
€ 40.000,00	€ 20.808,58	€ - 19.191,42

La categoria accoglie il capitolo "Depositi a cauzione" che va letto in relazione alla corrispondente posta delle Entrate "Ritiro di depositi a cauzione presso terzi" (cfr. nota

alla Categoria di Entrata 2.1.4 "Riscossioni di crediti"). In tale capitolo viene contabilizzata la costituzione di depositi cauzionali, per lo più presso la SIAE in merito alla definizione del diritto d'autore nell'ambito del funzionamento dei Teatri gestiti dall'Ente. Pertanto lo scostamento fra la previsione e l'impegno definitivo di € - 19.191,42 ricorre in pari importo al capitolo 52 delle Entrate.

Categoria 2.1.5.

Indennità di anzianità e similari personale cessato dal servizio

Previsioni	Impegni	Variazioni
€ 209.370,00	€ 209.370,00	€ 0

In tale categoria trova collocazione il Capitolo "Indennità di anzianità e similari al personale cessato dal servizio" che accoglie gli importi corrisposti al personale cessato dal servizio sia a titolo di indennità di quiescenza sia a titolo di trattamento di fine rapporto. Si segnala che per quanto riguarda l'indennità di quiescenza il capitolo registra in Uscita quanto erogato al personale del parastato a fronte dell'incasso da parte dell'Ente della polizza costituita presso l'INA (cfr, nota alla Categoria 2.1.4 "Riscossioni di crediti").

Non si evidenziano differenze fra le previsioni definitive e gli impegni.

Categoria 2.2.5.

Estinzione di debiti diversi

Previsioni	Impegni	Variazioni
€ 1.000,00	€ 0,00	€ - 1.000,00

La Categoria rileva la costituzione di depositi di terzi "Rimborso depositi cauzionali diversi" (senza alcun impegno costituito), e il capitolo "Fondi di garanzia prestiti al personale" (senza alcun impegno costituito) che accoglie le uscite di cui al Fondo costituito al Capitolo di Entrata ("Fondo garanzia prestiti al personale") in merito ai prestiti concessi al personale.

I. II . - GESTIONE DEI RESIDUI

Si riepiloga sinteticamente la situazione finanziaria derivante dal Riaccertamento dei Residui in conseguenza delle variazioni effettuate:

ENTRATE

Cat.1.2.3 Trasferimenti da parte dei Comuni e delle Province	- 9.503,00
Cat.2.2.4 Trasferimenti da altri enti del settore pubblico	- 31.854,57
Cat. 4.1.1. Partite di giro	- 53.585,98
Totale variazioni ai Residui Attivi	- 94.943,55

USCITE

Cat. 1.1.2. Uscite per il personale in att. di servizio	- 7.650,61
Cat. 1.1.3. Uscite per l'acquisto di beni di consumo...	- 3.972,14
Cat. 1.2.1. Uscite per prestazioni istituzionali	- 66.915,70
Cat. 1.2.2. Trasferimenti passivi	- 254,14
Cat. 1.2.3. Oneri finanziari	- 351,01
Cat. 2.1.2. Acquisizione di immobilizzazioni tecniche	- 364,90
Cat. 4.1.1. Partite di giro	- 47.298,20
Totale variazioni ai Residui Passivi	- 126.806,70

Riepilogo riaccertamento

Entrate	- 94.943,55
Uscite	+ 126.806,70

Saldo	+ 31.863,15

Per le note relative al riaccertamento si rinvia all'apposita relazione allegata al Bilancio.

Si commentano di seguito le poste di maggior rilievo dei Residui Attivi e Passivi ancora da incassare o pagare al termine dell'esercizio:

RESIDUI ATTIVI

Categoria	Residuo totale al termine dell'esercizio
Trasferimenti da parte dello Stato	€ 85.912,67

Il valore del residuo attivo corrisponde a quanto a tutt'oggi ancora da incassare a titolo di saldo del contributo 2003 per le attività di danza da parte del MIBAC.

Categoria	Residuo totale al termine dell'esercizio
Trasferimenti da parte delle Regioni	€ 200.000,00

Il residuo corrisponde per € 50.000,00 al contributo concesso dalla Regione Campania per il Centenario di Peppino De Filippo in corso di liquidazione, e per € 150.000,00 al contributo concesso dalla Regione Lazio per la realizzazione del progetto "Scritti di scena – rassegna di drammaturgia contemporanea", progetto tutt'ora in corso di svolgimento.

Categoria	Residuo totale al termine dell'esercizio
Trasferimenti Comuni e Province	€ 388.604,35

Il residuo è così composto:

Comune di Firenze (per Biblioteca A. Spadoni = 2002 e 2003) € 51.642,69

Tale somma è stata incassata nei primi mesi del 2006.

Comune di Bologna (per T. Duse) € 60.700,00

di cui € 20.700,00 quale saldo del 50% del contributo 2004 assegnato all'Ente per l'attività del Teatro Duse, in corso di liquidazione, ed € 40.000,00 quale contributo 2005 per le attività di danza;

Provincia di Napoli € 50.000,00

quale contributo finalizzato alla realizzazione delle attività del Centenario di Peppino De Filippo, in corso di liquidazione;

Comune di Roma € 226.261,66

con il seguente dettaglio:

€ 60.725,00 quale saldo del finanziamento per il progetto "Educazione al Teatro nella Scuola dell'Infanzia"; la liquidazione avverrà nel corso dell'estate al termine delle attività formative previste;

€ 15.750,00 quale finanziamento finalizzato alla realizzazione del catalogo per le Scuole dell'infanzia, importo incassato nei primi mesi del 2006;

€ 66.453,33 quali finanziamenti per i progetti Mostra di Carmelo Bene, Attività di programmazione estiva a Villa Pamphili, Notte Bianca 2005, incassati nei primi mesi del 2006;

€ 83.333,33 quale finanziamento per lo start up del progetto Teatro di Tor Bella Monaca, per il quale sono in corso procedure di liquidazione.

Categoria	Residuo totale al termine dell'esercizio
1.2.4. Trasferimenti da altri Enti	€ 3.518.144,68

In tale categoria i residui passivi sono di diversa provenienza; nel dettaglio:

AMIT, (fornitore del servizio di biglietteria informatizzata per i quattro teatri gestiti): contributo di sponsorizzazione quota annua 2004 e 2005 per € 50.000,00;

Ente Cassa di Risparmio di Firenze: contributo 2004 di € 50.000,00 finalizzato al completamento della catalogazione dei volumi e all'immissione sul web del catalogo della Biblioteca Teatrale Alfonso Spadoni presso il Teatro della Pergola di Firenze;

Banca Nazionale del Lavoro – SCCT per il contributo ai lavori del Teatro Quirino, di € 218.144,68 (rendicontazione presentata; è in corso la perizia);

ARCUS S.p.A.: € 100.000,00 quale saldo del contributo riferito al progetto "Altre Scene 05", importo incassato nei primi mesi del 2006; € 2.850.000,00 quale contributo riferito alle attività istituzionali dell'Ente per il 2005, per il quale si procederà ad incassare il primo acconto all'atto della firma della convenzione in corso di definizione;

Università di Tor Vergata: contributo di € 250.000,00 quale prima quota annuale per il progetto del Teatro di Tor Bella Monaca, somma che verrà incassata prevedibilmente nel primo semestre 2006 secondo una procedura in corso di definizione.

Categoria	Residuo totale al termine dell'esercizio
1.3.1. Entrate derivanti dalla vendita di beni e dalla prestazione di servizi	€ 332.632,21

In tale categoria vengono rilevate le entrate derivanti dalla prestazione di servizi e i proventi, gli incassi e le altre entrate derivanti dalla gestione dei quattro teatri.

In particolare il residuo totale da incassare al 31/12/2005 è sintetizzabile come segue:
proventi e altre entrate dei teatri gestiti riconducibili ad esercizi 2004 e precedenti ancora aperti al 31/12/2005 € 115.452,80

proventi e altre entrate dei teatri gestiti riconducibili
all'esercizio 2005 ancora aperti al 31/12/2005 € 206.921,66

In particolare si segnala – fra i crediti riferiti ai Teatri del 2005 – il credito derivante dalla concessione del Teatro della Pergola agli "Amici della Musica" (€ 52.375,53), i crediti vantati dal Teatro Valle per concessioni e rimborsi connessi (€ 26.586,27), il credito del Teatro Duse nei confronti della Fondazione del Monte per € 40.000,00 e per

sponsorizzazioni per € 24.680,00, importi che verranno incassati al termine della stagione 2005/2006 e quindi nel corso del corrente esercizio.

Infine si evidenziano residui attivi al 31/12/2005 al capitolo "Proventi derivanti dalla prestazione di servizi" per € 10.257,75 e riferibili per € 6.257,75 ad accordi di comarketing ed € 4.000,00 per i rimborsi, incassati nei primi mesi del 2006, di spese tecniche riferite all'attività di programmazione estiva di Villa Pamphili.

Categoria	Residuo totale al termine dell'esercizio
1.3.2. Redditi e proventi patrimoniali	€ 1.572.308,53

La categoria accoglie le entrate riferite ai capitoli "Affitti di immobili" e "Interessi attivi su mutui, depositi e conti correnti, e crediti verso lo Stato".

Alla voce "Affitti di immobili" il residuo di € 16.940,43 corrisponde alla quota dei canoni di affitto vantati dall'Ente nei confronti dell'Istituto del Drame Italiano posto in liquidazione, e il cui incasso è subordinato alla chiusura delle procedure curate dal Liquidatore per il recupero dei crediti verso lo Stato.

Per quanto riguarda il residuo alla voce "Interessi attivi", l'importo di € 1.555.368,10 è costituito dalla somma degli accertamenti effettuati nel corso degli esercizi per gli interessi maturati sui crediti IRPEG e IVA maturati dall'Ente.

Categoria	Residuo totale al termine dell'esercizio
1.3.3. Poste correttive	€ 241.136,81

Il residuo al termine dell'esercizio rileva per € 18.534,05 gli accertamenti riferiti ad esercizi 2003 e precedenti utili ad accogliere il rientro degli importi anticipati dall'Ente all'INPS per alcune unità di personale in merito all'integrazione del Fondo Pensioni, rientro che si verifica al momento dell'erogazione della indennità di quiescenza (così come previsto dall'art. 3 della L. 287/1982). L'importo di € 94.407,00 riguarda i crediti rilevati nel 2005 nei confronti dell'INPS e dell'INAIL, crediti che vedranno l'incasso al momento della compensazione rispetto a quanto dovuto a titolo di versamenti per oneri previdenziali nel corso dell'esercizio 2006. L'importo di € 128.195,76 di residuo generatosi nel 2005 è riferito al contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali per le spese di vigilanza antincendio del 2002, in corso di liquidazione.

Categoria	Residuo totale al termine dell'esercizio
2.1.4. Redditi e proventi patrimoniali	€ 148.113,34

Il residuo totale al termine dell'esercizio rileva i depositi costituiti dall'ente, non rientrati al 31/12/2005 e così sintetizzabili:

il valore del residuo generato dalla gestione 2005 di € 16.453,37 è riferibile a depositi costituiti presso la SIAE per attività di spettacolo dei teatri gestiti;

per quanto attiene i residui provenienti dagli esercizi 2004 e precedenti si evidenzia il deposito costituito dall'Ente per l'affitto della sede della Direzione Generale nel 2000 per la somma di € 90.896,41 (presso l'INPDAP cui è subentrato nel 2004 FIMIT):

il restante importo di € 40.763,56 è riconducibile in larga parte a depositi costituiti presso la SIAE per gli spettacoli inseriti nei cartelloni dei teatri gestiti delle scorse stagioni (con particolare riferimento agli spettacoli internazionali, per i quali la definizione del diritto d'autore comporta procedure molto dilatate nel tempo), e a piccoli depositi costituiti presso fornitori abituali di utenze e servizi.

Categoria	Residuo totale al termine dell'esercizio
2.2.2. Trasferimenti dalle Regioni	€ 440.021,28

Il residuo ancora da incassare al 31/12/2005 deriva dall'appostazione in bilancio di poste di pari importo in Entrata e in Uscita (alla Categoria 2.1.2 Acquisizione di immobilizzazioni tecniche) del finanziamento riconosciuto dal Protocollo d'Intesa fra Regione Toscana, Soprintendenza per i Beni Artistici e per il Paesaggio di Firenze e l'Ente, siglato nel 2001. Il Protocollo si inserisce nel più ampio quadro del progetto dei lavori di ristrutturazione, adeguamento funzionale e messa a norma del Teatro della Pergola. I residui in oggetto, iscritti in bilancio a partire dal 2001, risultano tutt'ora aperti a causa del differimento dell'esecuzione dei lavori, per i quali è stata recentemente espletata la gara d'appalto per l'affidamento della progettazione esecutiva e dell'esecuzione dei lavori che si prevede avranno inizio nel corrente anno 2006.

Categoria	Residuo totale al termine dell'esercizio
2.2.4 Trasferimenti da altri Enti	€ 29.232,76

Il residuo corrisponde a quanto ancora da incassare per contributi in conto capitale assegnati dalla Sezione del Credito Cinematografico e Teatrale della BNL per i lavori effettuati presso il Teatro della Pergola (evacuatori di fumo).

Categoria	Residuo totale al termine dell'esercizio
4.1.1. Partite di giro	€ 4.327.543,46

Si evidenziano di seguito gli importi di maggiori rilievo:

gli importi di € 43.367,54, ed € 6.200,66 ai capitoli "Ritenute Erariali" e "Ritenute previdenziali" rappresentano crediti dell'Ente verso l'Erario e gli Istituti previdenziali per maggiori versamenti effettuati per lo più in esercizi precedenti;

l'importo di € 66.771,22 accoglie i residui attivi riferiti ai recuperi da effettuare nei confronti degli Istituti previdenziali per quanto anticipato dall'ente a diverso titolo (come per esempio l'indennità di maternità, l'integrazione del Fondo Pensioni, ovvero per quanto vantato dall'Ente per il personale comandato presso altri istituti);

per quanto riguarda i residui attivi al capitolo "Partite in conto sospesi", le poste di maggior rilievo attengono ai crediti verso l'Erario nell'importo accertato di € 704.239,22; per € 155.614,50 quali crediti nei confronti del personale dell'ente pubblico a fronte dei prestiti erogati nell'ambito di applicazione del Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro; per € 17.265,97 quali somme da incassare nei confronti dell'Amministrazione del condominio degli appartamenti di proprietà dell'Ente presso il Teatro della Pergola di Firenze; infine gli accertamenti pari a € 1.186.773,39 riferibili ai teatri gestiti devono essere letti in relazione alla corrispondente posta delle Uscite, in quanto la differenza fra impegni e accertamenti rappresenta l'importo delle disponibilità liquide alla chiusura dell'esercizio.

La categoria inoltre accoglie il residuo attivo relativo sia all'IIVA da incassare al termine dell'esercizio, sia a quanto vantato dall'ente a titolo di credito d'imposta.

RESIDUI PASSIVI

Categoria	Residuo totale al termine dell'esercizio
1.1.1. Uscite per gli Organi dell'Ente	€ 18.276,78

Il residuo rappresenta gli emolumenti di fine esercizio dovuti agli Organi di amministrazione nonché quanto ancora da pagare per Spese di viaggio. Il residuo si è regolarmente chiuso all'inizio del 2006.

Categoria	Residuo totale al termine dell'esercizio
1.1.2. Oneri per il personale in servizio	€ 603.532,94

Il residuo al termine dell'esercizio relativo agli oneri del personale evidenzia tutte le partite che trovano fisiologica chiusura nel mese di gennaio 2006; infatti il residuo totale è riferibile per € 465.216,57 alla gestione del 2005. Le poste a tutt'oggi aperte sono riconducibili a;

Corsi per il personale totale € 65.683,99,
destinati a finanziare, ai sensi dell'art. 12 comma 7 CCNL, la formazione di tutto il personale secondo un piano nel tempo già individuato e di prossima discussione da parte della Commissione bilaterale all'uopo formalmente costituita secondo le direttive del CCNL fra Amministrazione e OO SS

INA polizze personale € 144.898,39

per effetto della rateizzazione dell'importo di aggiornamento delle polizze INA seguito al rinnovo del CCNL verificatosi in chiusura del 2003 (e che ha disposto l'innalzamento della quota dell'Indennità Integrativa Speciale nella base di calcolo per il trattamento di quiescenza dal 30 al 70%).

Categoria	Residuo totale al termine dell'esercizio
1.1.3. Spese per l'acquisto di beni e servizi	€ 203.214,48

Il residuo registra impegni non pagati nel 2005 nei confronti di fornitori di beni di consumo e di servizi, anche per effetto di una dilatazione dei tempi di pagamento previsti nella definizione dei contratti di fornitura, nel quadro del maggiore controllo dei

flussi di cassa attuato nella gestione del 2005. Si segnala che nel corso dei primi mesi del 2006 a fronte di residui generati dalla gestione 2005 per totali € 173.996,92, sono stati effettuati pagamenti per € 93.142,59.

Categoria	Residuo totale al termine dell'esercizio
1.1.3. Spese per prestazioni istituzionali	€ 2.526.481,82

La categoria in oggetto (insieme con la successiva Categoria 1.2.2. "Trasferimenti passivi") rileva le uscite afferenti l'attività istituzionale dell'ente, nonché le uscite relative alla gestione dei Teatri Quirino, Valle, Duse e Pergola.

Nel dettaglio:

Spese teatri gestiti: il residuo totale di € 390.257,72 è riconducibile in massima parte alla gestione del 2005 (€ 378.075,10); l'insieme degli impegni che costituiscono tale residuo trova il suo naturale esaurimento nel primo semestre del 2006.

Spese per vigilanza antincendio: il residuo totale di € 19.968,00 trova origine nel 2005 e rappresenta l'insieme delle spese di fine anno per le prestazioni dei Vigili del Fuoco presso i teatri gestiti;

Attività di danza: per quanto attiene all'importo di € 96.203,28 quale residuo aperto al 31/12/2005 di provenienza 2004 e anni precedenti si specifica che la somma di € 30.082,00 è finalizzata a coprire costi di promozione di spettacoli di danza all'estero con riferimento ai progetti di promozione del teatro e della danza italiana a Berlino e Praga, la somma di € 15.716,84 è finalizzata alla copertura dei rimborsi delle spese di programmazione di danza al Teatro Duse di Bologna per la corrente stagione, € 13.040,00 all'erogazione di quanto dovuto all'Opera Nazionale dell'Accademia di Danza, Napoli Danza e allo IALS; l'importo di € 19.096,60 viene destinato a finanziare le attività di danza programmate nella corrente stagione.

Per quanto attiene l'importo residuo di € 25.513,00 generato nella gestione di competenza, si precisa che la sua destinazione riguarda le attività di danza della stagione 2005/2006 del Teatro Duse di Bologna tutt'ora in corso.

Attività di promozione nei territori: il residuo di € 18.943,85 è destinato per € 7.200,00 al sostegno al Master in Cultural Management Organizzazione promosso da Federculture patrocinato dall'Eti e in corso di liquidazione, e per € 11.743,85 alle attività di promozione sul territorio destinate alle giovani generazioni;

I Premi: il residuo al 31/12/2005 è da leggersi come segue: € 50.000,00 destinati alla realizzazione del progetto "Teatro della Compagnia" e progetto "Teatro Goldoni"; € 24.476,00 residuo proveniente dalla gestione del 2005 e relativo ai pagamenti da effettuare in merito agli impegni assunti per la realizzazione del premio "Gli Olimpici", pagamenti in corso di effettuazione.

Editoria: il residuo al 31/12/2005 deriva dalla gestione della competenza e accoglie i pagamenti da effettuare per la pubblicazione di "Etinforma" dei Teatro Duse e Pergola;

Drammaturgia: il residuo al 31/12/2005 deriva dalla gestione di competenza ed è integralmente riferibile al progetto "Scritti di scena – rassegna di drammaturgia contemporanea" ancora in corso di svolgimento;

Teatroteca-Emeroteca: il residuo al 31/12/2005 corrisponde a quanto dovuto dall'Ente al fornitore del servizio di rassegna stampa informatizzata del 2005;

Interventi di promozione in Italia (Ricerca): il residuo al 31/12/2005, di modesta entità, si esaurirà nei primi mesi del 2006 con la chiusura degli ultimi pagamenti da effettuare in merito all'attività di promozione del teatro di ricerca sui fondi 2005;

Progetti Internazionali: il residuo complessivo al 31/12/2005 di € 535.409,32 è così riepilogabile: il valore generato dalla gestione di competenza di € 502.214,50 deriva da impegni ancora aperti per € 266.699,97 per il sostegno delle spese di programmazione del progetto Percorsi Internazionali della corrente stagione; per € 158.514,53 quali residui da pagare per il progetto Berlino 2005; per € 17.000,00 quale importo derivante da impegni finalizzati alla realizzazione della seconda edizione del progetto di promozione del teatro e della danza italiana a Berlino (2006); per € 10.000,00 quali residui derivanti da impegni assunti per la realizzazione delle attività della rete internazionale IRIS; per € 50.000,00 quale residui da pagare nell'ambito della realizzazione del Progetto Odin Teatret realizzato a Gallipoli nel 2005. Si evidenzia che a fronte di residui totali della gestione di competenza di € 502.214,50 sono stati effettuati pagamenti nei primi mesi del 2006 per € 437.615,85.

Per quanto attiene la somma di € 33.194,82 quale residuo derivante dagli esercizi precedenti si specifica che nei primi mesi del 2006 si è proceduto ad effettuare i pagamenti dovuti per la somma di € 14.000,00 e che il residuo differenziale di € 19.194,82 è destinato per € 4.960,80 al rimborso dei costi di traduzione e interpretariato dell'Assemblea generale della Rete internazionale IRIS, e per € 14.234,00 al pagamento di costi tecnici e di rimborsi per la realizzazione del progetto di promozione della drammaturgia italiana a Praga;

Altre Iniziative Culturali: il residuo di € 179.741,07 generato dalla gestione di competenza attiene per € 28.633,37 agli importi da liquidare sugli impegni assunti per il progetto "Altre Scene 05"; per € 47.523,20 agli importi da liquidare sugli impegni assunti per la realizzazione del progetto "Notte Bianca 2005", per € 67.820,00 quali impegni aperti per la realizzazione delle mostre presso la Casa dei Teatri di Roma; e per € 35.764,50 quale residuo sugli impegni assunti per la realizzazione delle attività del Centro Teatro Educazione dell'Ente. Si evidenzia che nel corso dei primi mesi del 2006 sono stati effettuati pagamenti a valere su tali impegni per € 100.453,80.

Per quanto attiene il residuo di € 127.301,32 si evidenzia che l'importo di € 34.235,12 è finalizzato alla copertura delle spese dell'Osservatorio sulle giovani generazioni, e che l'importo di € 93.066,20 riguarda pagamenti da effettuare per la realizzazione del progetto "Educazione al Teatro nella Scuola dell'Infanzia" finanziato dal Comune di Roma;

Attività Biblioteca Teatrale Alfonso Spadoni: il residuo proveniente dagli esercizi 2004 e precedenti deriva in larga parte dall'imputazione nel bilancio 2001 di due annualità del contributo della Regione Toscana (2000 e 2001) a seguito della sigla nel mese di dicembre del 2000 della convenzione quinquennale con l'Ente (conclusa nel 2004). L'importo complessivo del residuo al 31/12/2005 di € 244.403,08 è così dettagliato: per servizi di catalogazione del fondo Costa affidati nel 2005 € 34.155,00, per servizi finalizzati alla implementazione del sito web e all'immissione dei cataloghi e degli archivi sul web € 18.000,00; per servizi di digitalizzazione dei manifesti affidati nel 2005 € 12.000,00; ulteriori servizi di digitalizzazione di manifesti e di video € 18.000,00; acquisto copie volumi vari € 21.000,00; pubblicazione 3 volumi della collana Biblioteca Spadoni € 21.000,00; pubblicazioni nella collana "I Quaderni" € 30.000,00; pubblicazione archivi Accademia degli Immobili € 18.000,00; attività in collaborazione con l'Università di Firenze € 13.000,00; avvio progetto videoteatroteca € 10.000,00; pubblicazione catalogo teatro ragazzi € 7.216,80; leasing attrezzature 7.200,00; attività di ricerca, convegnistica ed espositiva € 34.831,28;

Promozione, comunicazione e pubblicità; il residuo è prevalentemente generato dalla gestione di competenza del 2005 sia riferita ai teatri sia riferita alla direzione generale, ed è originata da tutti quegli impegni di spesa assunti per la pubblicazione di inserzioni pubblicitarie e realizzazione e stampa di materiali di comunicazione per tutte le attività dell'Ente;

Attività Culturali dei teatri gestiti: il residuo si genera prevalentemente nel 2005 è relativo all'assunzione di impegni di spesa riferiti alle attività culturali realizzate presso i teatri romani nella corrente stagione.

Categoria	Residuo totale al termine dell'esercizio
1.2.2. Trasferimenti passivi	€ 1.090.719,98

Il residuo totale al 31/12/2005 viene dettagliato di seguito:

€ 1.040.752,30 quale residuo generato dalla gestione di competenza e riconducibile all'intervento a sostegno dei Organismi di promozione e formazione del pubblico (€ 519.998,30), all'intervento a sostegno dell'attività degli Organismi di Teatro per l'Infanzia e la gioventù (€ 130.000,00) nonché alle somme impegnate a sostegno dell'attività degli Organismi di Teatro di Ricerca e Sperimentazione (€ 349.754,00); € 41.000,00 quale residuo riferito all'ammontare del contributo dell'Ente per il Progetto Thierry Salmon 2005;

€ 41.695,00 quale impegno destinato al sostegno di un progetto di teatro d'innovazione da realizzarsi nel 2006;

€ 1.699,68 quale residuo di modesta entità che vedrà il proprio esaurimento con i pagamenti del I semestre 2006;

€ 6.573,00 destinati al sostegno dell'attività di danza del 2006.

Categoria	Residuo totale al termine dell'esercizio
1.2.3. Oneri finanziari	€ 145.511,10

Il residuo al 31/12/2005 si genera prevalentemente dalla gestione di competenza 2005 ed è riferibile prevalentemente a quanto maturato in conto di interessi passivi per l'ultimo trimestre sul conto di Tesoreria e sull'anticipazione dei crediti d'imposta per IVA e IRPEG vantati dall'ente verso lo Stato effettuata sempre con l'Istituto Tesoriere.

L'importo di € 2.480,00 è destinato quale quota remunerativa ai partecipanti al capitale.