

Telecom Italia	telecomunicazioni
Siemens	
Pirelli Cavi e sistemi	

Sezioni storiche e i.lab

Nel processo di trasformazione della antica Sezione Metallurgia in nuova Sezione Materiali, secondo un progetto museologico ed educativo organico, la cui messa a punto è in corso, si intende creare aree monografiche dedicate ad alcuni materiali di notevole rilevanza sociale e tecnico-scientifica. L'area Materie Plastiche, inaugurata a febbraio 2006, costituisce la prima realizzazione. Il progetto è stato finanziato da Assocomplast, Associazione nazionale costruttori di macchine e stampi per materie plastiche e gomma.

La collaborazione con la STMicroelectronics, aziende partner dell'i.lab elettricità magnetismo e semiconduttori, ha portato a un nuovo contributo economico per un nuovo intervento patrimoniale volto al rinnovamento dell'allestimento, degli exhibit e del multimedia.

Alcune partnership sviluppate negli anni precedenti, relative all'i.lab colore (ex BASF Vernici e Inchiostri), alla Sezione Orologi (Binda), alla Sezione Suono (Tdk), all'i.lab Al di là degli Oceani (Istituto Geografico DeAgostini) prevedevano per l'anno 2005 un contributo gestionale.

Altri contributi gestionali sono venuti da Pirelli Real Estate e da Zincar.

Convegni e conferenze

Nel mese di gennaio ha avuto luogo il convegno internazionale dal titolo "Uomini e geni del tessuto industriale italiano. Dal telaio di Leonardo al Made in Italy" in cui è stato presentato il formidabile contributo storico che Leonardo ha fornito attraverso l'idea di telaio meccanizzato e che ha rappresentato un momento di riflessione sulla storia del settore tessile e sulla tradizione del made in Italy. Durante il convegno è stata presentata la pubblicazione del Museo che racconta il lavoro di ricerca, studio e realizzazione del modello di telaio disegnato e descritto da Leonardo. Il convegno è stato seguito dalla pubblicazione degli atti.

Tutto il programma è stato reso possibile dal contributo finanziario della azienda Canclini Tessile.

Nell'anno 2005 sono state realizzate le nuove edizioni del ciclo di conferenze di scienziati "Sulle Spalle dei Giganti" e di concerti di musica jazz "Conversazioni Musicali", rispettivamente finanziate dalla Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Milano e da Tdk Italia.

Progetto Navigabile

La Fondazione Italiana Accenture ha scelto il Museo come partner per il Progetto Navigabile,

che mira a rendere disponibili un insieme di servizi volti, da un lato, a migliorare l'accessibilità del web e dei suoi contenuti e, dall'altro, a fornire strumenti di comunicazione e relazione principalmente a bambini e ragazzi con disabilità di diverso tipo. Il progetto ha coinvolto lo staff web del Museo e il curatore scientifico della sezione aerei.

RELAZIONI ESTERNE E COMUNICAZIONE**Missione e obiettivi generali**

Il settore Relazioni Esterne e Comunicazione ha l'obiettivo di gestire tutta la comunicazione delle attività svolte all'interno del Museo nei confronti degli interlocutori esterni.

La sua missione è quella di offrire una proposta culturale eterogenea nel rispetto e in conformità degli obiettivi dell'istituzione che il Museo rappresenta, veicolando all'esterno la sua immagine.

L'ufficio Relazioni Esterne e Comunicazione si rivolge all'esterno utilizzando il sito internet del Museo (www.museoscienza.org), inviando comunicazioni tramite posta elettronica e inviti cartacei in occasione degli eventi più importanti.

Il 2005 ha visto un aumento quantitativo e qualitativo degli eventi nonché un consolidamento e un netto miglioramento del rapporto con la stampa e della comunicazione verso l'esterno, come risulta dai seguenti dati:

Comunicati stampa

101 (65 nel 2004) di cui 29 relativi al Sommergibile Enrico Toti

Segnalazioni stampa

1985. In crescita la presenza sui principali quotidiani nazionali (Il Corriere della Sera, La Repubblica, Il Giornale, Il Giorno, Il Sole 24 Ore), regionali e locali oltre che su testate di settore, di attualità, economia, lifestyle, design, architettura, viaggi e turismo. Viene ampliata la tipologia di testate italiane e straniere (quotidiani e periodici) che si sono occupate del Museo (AD, Il Giornale dell'Arte, Il Giornale dell'Architettura, Meeting & Congressi, Il Bollettino del Ministero dei Beni Culturali, Italy Daily, La Clessidra, La Seta, Moda e Industria, Fashion, Gentleman, Label, Quality Travel, Tabloid, Orologi da Polso, Turismo all'aria aperta, Sedi storiche, Automazione Industriale, Automazione e strumentazione, Sportswear International, Volta ao Mundo, Bombay Times...)

Le segnalazioni effettuate dalle Agenzia Stampa locali e nazionali (ANSA, ADN Kronos, Reuters, AGI, AGR, Omnimilano etc...) di cui si ha notizia non sono state considerate in quanto il Museo non ha attivato un abbonamento a pagamento con le suddette Agenzie.

Uscite video (servizio Ecovideo)

234. In generale è in forte crescita l'interesse nei confronti del Museo, in particolare verso le attività, i riallestimenti strutturali ed espositivi, gli eventi organizzati. Inoltre il Museo è spesso scelto come "location a pagamento" per ambientare riprese video istituzionali, culturali, musicali, commerciali o di attualità economica.

Reti RAI: 82

Reti Mediaset: 28

La 7: 9

Reti Sky: 2

Sky Tg 24

Altre reti (private, satellitari e straniere): 114

Segnalazioni radio (servizio Ecovideo)

127. Soprattutto Radio RAI e radio private.

- Radio 24 continua a trasmettere (da agosto 2004) in streaming on-demand all'interno della trasmissione "Replay – le voci in differita" gli incontri "Sulle Spalle dei Giganti"

- Si segnalano collegamenti mensili con Radio Argentina per interviste su attività e novità del Museo.

Mancano alcune segnalazioni radio e video non monitorate dal servizio Ecovideo a cui il Museo è abbonato. Un monitoraggio più accurato non è realizzabile a fronte delle limitate risorse a disposizione del Museo.

Mailing-list

6000 circa (in aggiornamento ancora nel 2006)

Press, visitatori e altri soggetti come uffici stampa e comunicazione, istituzioni, partner, aziende, associazioni, fondazioni, agenzie comunicazione, luoghi di promozione, musei e scuole.

Il totale dei contatti è più che raddoppiato rispetto al 2004 (2500 circa).

Sito web (www.museoscienza.org)

2.000.000 visite circa. Si riscontra un considerevole incremento rispetto al 2004 (1.450.000 circa).

35.000 – 40.000 ricerche al mese sul motore di ricerca Google in cui il sito del Museo è il primo risultato di ricerca ottenuto utilizzando le parole museo scienza.

Principali lavori:

- Catalogo interattivo su CD-ROM della mostra "Sintesi. Giulio Natta e le materie plastiche"
- Progetto "Cimeli! – una ricerca virtuale al Museo", un intero sito web con più di 1000 pagine, più di 100 documenti originali, filmati, suoni, animazioni
- Prima fase del Progetto EST con sito, area dedicata agli insegnanti, documentazione fotografica delle classi partecipanti, forum
- III edizione del Progetto "La Primavera della Scienza", con progettazione e realizzazione del sito
- Nuova homepage del sito del Museo
- Aggiornamento dei percorsi e dei laboratori dedicati alle scuole
- Rifacimento della sezione week-end

- Si aggiunge inoltre la progettazione e la realizzazione del sito dedicato al sommergibile Enrico Toti, attraverso cui è stato possibile seguire la cronaca in tempo reale dell'arrivo del sommergibile al Museo: **www.museoscienza.org/toti**.

Iniziative ed eventi di carattere scientifico/culturale

- Presentazione della III edizione del Progetto "La Primavera della Scienza" e partecipazione alla II edizione dell'Expo dell'Educazione e del Lavoro presso Fiera Milano (marzo)
- Partecipazione alla XV Settimana della Cultura Scientifica e Tecnologica al Museo con la III edizione del Progetto "La Primavera della Scienza" (marzo)
- VIII edizione di Scienza Under 18, uno dei momenti più significativi del progetto "La Primavera della Scienza" (maggio)
- Partecipazione al convegno internazionale Ecsite 2005, tenuto a Vantaa in Finlandia, presso Eureka (giugno)
- Museostate con attività speciali (giugno-settembre)
- Giornate aperte agli insegnanti in occasione della presentazione dell'offerta educativa per l'anno scolastico 2005-2006 (ottobre)
- Visita del Ministro per i Beni e le Attività Culturali Rocco Buttiglione che firma una convenzione con il Museo (ottobre)
- Inaugurazione dei nuovi laboratori interattivi di Robotica, Telecomunicazioni, Genetica e Biotecnologie (ottobre)
- Workshop di presentazione della IX edizione di Scienza Under 18, durante il quale sono stati presentati anche i progetti più significativi della scorsa edizione dai docenti referenti (novembre)
- Anteprima per la stampa a bordo del sommergibile Toti a cui partecipano un centinaio di giornalisti (novembre)
- Inaugurazione del sommergibile Enrico Toti alla presenza di autorità e stampa di ogni tipo (dicembre).

Eventi importanti organizzati in collaborazione e ospitati dal Museo

- Evento musicale di "Milano per la Scala ed Esterni" al Museo, in occasione dello sciopero dei telespettatori (marzo)
- Spettacolo teatrale "Il veleno, l'arte" con Iaia Forte (marzo)

- Evento "fuori Salone" TDK Dance Marathon 2005 in occasione del Salone del Mobile (aprile)
- Esposizione Well Tech 2005 – Technology for Wellness "Premio all'innovazione tecnologica" (aprile)
- Partecipazione a "Il mese dei bambini", iniziativa realizzata in collaborazione con l'Assessorato Educazione e Infanzia del Comune di Milano (maggio)
- Incontro "Eurofighter Typhoon. 12 piloti raccontano il caccia dei sogni", organizzato dal Museo in collaborazione con Volare in occasione dell'uscita di Volare di giugno con il DVD "Eurofighter Typhoon – Emozioni a 9 g" (giugno)
- Evento Garzanti Libri di presentazione del nuovo libro di Micheal Crichton (maggio)
- Il Museo ospite d'onore di "La Zona incontra..." evento del Comune di Milano a cura di Opera d'Arte, in cui il Consiglio di Zona 1 invita i cittadini della zona ad incontrare i rappresentanti di alcune delle più insigni istituzioni che operano nel sociale (giugno)
- Presentazione della mostra "La misura del tempo", dal 25 giugno al 6 novembre al Castello del Buonconsiglio di Trento, a cui il Museo partecipa con un importante aggiornamento della Sezione Orologeria (giugno)
- Evento in occasione dei 18 anni di Telefono Azzurro con il convegno "Infanzia e Carcere. Quale incontro possibile?" (giugno)
- Partecipazione all'iniziativa "Milano Live, la città che vive", organizzata dal Comune di Milano in collaborazione con Camera di Commercio di Milano (giugno)
- Partecipazione all'iniziativa organizzata dalla Biblioteca Comunale di Milano (Biblioteca Centrale – Palazzo Soriani), in collaborazione con il gruppo Ugo Mursia Editore, per celebrare i cento anni dalla morte dello scrittore francese Jules Verne (giugno-settembre)
- Partecipazione a "Una notte al Museo", organizzata dalla Regione Lombardia in collaborazione con la Provincia di Milano, con il concerto di Enrico Intra e della sua band: "Conversazione con il Duca. Omaggio a Duke Ellington" (giugno)
- Adesione al Quarto Sciopero Nazionale dei Telespettatori, promosso da Esterni (giugno)
- Partecipazione al Pronto Intervento Estivo "Il Pane e le Rose", l'iniziativa promossa dal Comune di Milano – Assessorato alle Politiche Sociali e dedicata ai cittadini over 65 (luglio-settembre)

- XXXIII edizione del Premio Scanno 2005. Nella giuria il Direttore Generale Fiorenzo Galli (settembre)
- Adesione alle Giornate Europee del Patrimonio programmate dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali offrendo ai visitatori l'ingresso ridotto a 5 euro (settembre)
- Partecipazione a "BergamoScienza" con i nuovi i.lab Robotica e i.lab Telecomunicazioni di Progetto EST (settembre -ottobre)
- Partecipazione alla "Festa dei nonni" promossa dalla Presidenza della Regione Lombardia (ottobre)
- Partecipazione a SMAU con i.lab Genetica e Biotecnologie (ottobre)
- Adesione a "Foreste in città", organizzato da Regione Lombardia e ERSAF (ottobre)
- Partecipazione alla mostra "La motocicletta italiana" della Fondazione Antonio Mazzotta con importanti prestiti (ottobre-marzo)
- Per il quarto anno consecutivo il sito *www.museoscienza.org* risulta vincitore dell'Osc@r del Web 2005, concorso promosso da LabItalia e Compa, per la categoria musei (novembre)
- Cerimonia di premiazione "Premio Innovazione Finmeccanica", iniziativa organizzata da Finmeccanica per premiare il miglior progetto di innovazione o ricerca realizzato da dipendenti di Finmeccanica e società del gruppo (novembre)
- Evento Sony BMG Music Entertainment e Nuove di presentazione della raccolta di Fabrizio De André "In direzione ostinata e contraria" (novembre)
- Premiazione del Concorso "MOVI&CO." per i migliori filmati proiettati al Museo (novembre)
- Presentazione di "La nuova Edizione della Garzantina delle Scienze" (dicembre)
- "Tribute Event Topbrands", lancio della prima edizione italiana del volume Topbrands Business to Business, in cui Il Museo è l'unica istituzione museale premiata e inserita nel volume per il valore del suo brand (dicembre)
- Evento "Enterprise Digital Architects" di premiazione per la comunicazione TMT (dicembre)
- Evento Sincronie 2005 "EAST a.k.a. WEST" (dicembre)
- Evento di Zanichelli Editore di presentazione del libro: "In un batter d'occhio. La causa del più spettacolare evento nella storia della vita" di Andrew Parker (dicembre).

Convegni e cicli di conferenze di contenuto scientifico/culturale

- "Uomini e geni del tessuto industriale italiano. Dal telaio di Leonardo al Made in Italy". Convegno internazionale realizzato in collaborazione con l'azienda Canclini Tessile (gennaio)
- III edizione di "Sulle Spalle dei Giganti", 6 conversazioni scientifiche condotte da Giovanni Caprara (febbraio-novembre)
- "Meraviglia e razionalità", 3 conversazioni scientifiche con Edoardo Boncinelli (marzo- maggio)
- Workshop "Comunità di pratica: metodologie e potenzialità" riservato agli insegnanti e in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia (maggio)
- Conferenza "Restauro e valorizzazione delle conche dei Navigli di Milano" organizzata dall'Istituto per i Navigli/Associazione Amici dei Navigli in collaborazione con il Museo (maggio)
- Convegno "Proteomica e bioinformatica a supporto della diagnostica" promosso dall'Università Milano Bicocca, Consorzio Milano Ricerche in collaborazione con il Museo (maggio)
- Convegno "Sguardi sulla città" organizzato dalla Commissione Cultura del Distretto 2040 Rotaract, in collaborazione con il Museo e con la Aid'A - Agenzia Italiana d'Architettura (maggio)
- "Ettore Orlandini, la relatività e la scuola", XI Convegno Orlandini organizzato in occasione dell'Anno Mondiale della Fisica dal Museo e l'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia, insieme ad AIF e a SIF (settembre)
- "Il valore della libertà", due conversazioni con Giulio Giorrello e Fiorenzo Galli (ottobre- novembre)
- "Nanotecnologie: istruzioni per l'uso", conferenza del Professor Paolo Dilani nell'ambito delle Giornate aperte agli insegnanti (ottobre)
- Ciclo di workshop "Conservare ed esporre" che il Museo, in collaborazione con Regione Lombardia – Settore Culture, Identità e Autonomie, organizza sulla conservazione, il restauro e l'esposizione di testimonianze materiali afferenti la storia della scienza, della tecnologia e dell'industria (novembre)

- II edizione di "Storia e Scienza a Brera", conferenze, esposizioni, visite guidate e iniziative varie di divulgazione scientifica nell'ambito della fisica e dell'astronomia per le scuole e per il pubblico. Promosse dall'Istituto di Fisica Applicata dell'Università degli Studi di Milano.

Mostre e riallestimenti di sezioni e laboratori

- Mostra "Benvenuti in palcoscenico! Segni d'Arte e Tecnologia, dietro le quinte del Teatro alla Scala" (fino a maggio)
- Mostra "Sintesi. Giulio Natta e le materie plastiche" e laboratorio didattico interattivo "Plasticando" (fino a maggio)
- Apertura i.lab Genetica&Biotecnologie e i.lab Robotica riservata alle scuole coinvolte nel Progetto EST – Educare alla Scienza e alla Tecnologia (aprile). Inaugurazione al pubblico in autunno (ottobre)
- Riapertura Sezione Telecomunicazioni riservata alle scuole coinvolte nel Progetto EST – Educare alla Scienza e alla Tecnologia (maggio). Inaugurazione al pubblico in autunno (ottobre)
- Mostra – laboratorio "La Fisica Su Ruote" progettata e realizzata dall'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare e allestita in collaborazione con il Museo (maggio)
- Mostra fotografica "CERN: 50 anni di ricerca" (maggio-giugno)
- "In Volo sopra il mondo" Angelo D'Arrigo dona al Museo il deltaplano Stratos con cui ha sorvolato l'Everest (maggio)
- Mostra interattiva "I Microscopi della Fisica. Dai Quark all'Universo. Gli strumenti per osservare l'invisibile" progettata e realizzata dall'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare e allestita in collaborazione con il Museo (settembre-novembre)
- Mostra "Quando il latte diventa Centrale. I 75 anni della Centrale del Latte di Milano" (dicembre-gennaio).

Iniziative musicali

- "Conversazioni Musicali" (6 appuntamenti tra febbraio e novembre)
- "Dialogare con la musica" (tutti i sabati pomeriggio accanto al pianoforte Érard)
- Concerto di canto del Gruppo Giovani Milano per la Scala ed Esterni in collaborazione con il Museo (gennaio)

- "Playing with Music" concerto del pianista Michele Di Toro in occasione della presentazione del suo primo disco (aprile)
- Concerto barocco in forma semiscenica (maggio)
- Concerto jazz del pianista Michele di Toro in occasione della Notte Bianca "Milano Live, la città che vive" al Museo (giugno)
- Anteprima Iseo Jazz 2005 al Museo "Classic Bebop" con la band Sax Four fun (luglio)
- Concerto per la scuola del Quartetto Belle Epoque "Joseph Haydn: opera 77 n.1" nell'ambito delle Giornate aperte agli insegnanti (ottobre).

Iniziative e spettacoli teatrali per bambini e famiglie

- "Feste di Compleanno" (gennaio-giugno/ottobre-dicembre)
- "Notte al Museo" (maggio, settembre), iniziativa attraverso la quale il Museo apre le sue sale ai visitatori per un evento notturno, dedicato ai bambini e alle relative famiglie.
- Spettacoli teatrali per bambini in collaborazione con Ditta Gioco Fiaba: "Prove di volo" (marzo e maggio), "Per l'amor del cielo! Poesie alate per giovani pennuti" (aprile)
- Vari spettacoli teatrali organizzati dal Museo durante i week-end e i giorni festivi, tra cui: "Il grande scherzo del Prof. Elektro Von Sciocc", il laboratorio teatrale "A bordo ... con Magellano", "L'anticavallo. La bicicletta di Fausto Coppi"
- "Lezione Concerto" di giovani musicisti (febbraio)
- Spettacolo per beneficenza "Una svitata a scuola" (giugno).

ORGANIZZAZIONE EVENTI

L'ufficio eventi gestisce e coordina l'utilizzo delle location del Museo per eventi e manifestazioni:

- *esterne*

Le aziende hanno la possibilità di utilizzare le nostre sale per la realizzazione di un evento. I costi variano in base alle tipologie di location scelta e di manifestazione richiesta. Spesso gli eventi prevedono delle visite guidate personalizzate, organizzate in collaborazione con la segreteria del Dipartimento Didattico. Sono ricorrenti i convegni legati al mondo medico e tecnologico, le conferenze stampa, i congressi scientifici e le presentazione di prodotti.

- *interne*

sono organizzati eventi promossi dal Museo stesso, come mostre, convegni, inaugurazioni e riapertura di nuove sezioni o incontri e dibattiti a carattere scientifico.

Nel 2005 sono stati realizzati:

- 43 eventi istituzionali
- 123 eventi esterni.

Di seguito sono riportati in breve le manifestazioni e gli eventi più significativi.

“ Sulle Spalle dei Giganti”

Sulle Spalle dei Giganti è un'iniziativa organizzata dal Museo, in collaborazione con la Camera di Commercio di Milano e Quark, per avvicinare cittadini di ogni età alle personalità del mondo scientifico e alle idee di scienza del XXI secolo.

Lo scopo degli incontri è quello di esaminare e comprendere grazie al loro contributo le frontiere di scienza e tecnologia e il loro significato nella nostra vita. Viene inoltre data voce alle questioni etiche, morali e industriali che derivano dallo sviluppo scientifico. Il

moderatore delle conversazioni è stato Giovanni Caprara, responsabile della redazione scientifica del Corriere della Sera.

- Edoardo Boncinelli, "Mappa dei geni: la sfida della conoscenza" (febbraio)
- Paolo De Bernardis, "Universo: dalle nostre origini al mistero della massa mancante" (marzo)
- Umberto Veronesi, "Il futuro della nostra salute" (aprile)
- Ugo Amaldi, "Viaggio nell'infinitamente piccolo della materia" (maggio)
- Amalia Ercoli Finzi Amalia, "Le frontiere della ricerca spaziale. Le macchine senza l'uomo" (ottobre)
- Maurizio Cheli e Massimo Lucchesini "Le frontiere della tecnologia aeronautica. Dai supercaccia di oggi ai caccia senza piloti di domani" (novembre)

Conversazioni con Edoardo Boncinelli

- "Verso l'immortalità" (marzo)
- "La poesia della scienza" (aprile)
- "Sani per scelta. Malati per caso" (maggio)

Conversazioni con Giulio Giorello

- "Il valore della libertà" (ottobre)
- "Strategie di tradizione e innovazione" (novembre)

Eventi musicali

- Concerto organizzato con Fondazione Milano per la Scala. "Concerto delle 12" per Soprano, Coro e pianoforte, Direttore Marco De Gaspari, Soprano Rossella Locatelli, Coro Sostenitori di Milano per la Scala Pianoforte Jader Costa (gennaio)
- Conversazioni musicali "Drums and Voice", voci e percussioni dall'Africa all'America, Tiziana Ghiglioni voce, Tiziano Tononi percussioni, Time percussion diretto da Tony Arco (febbraio)
- Conversazioni musicali: Four for Four. Tributo a Cole Porter, Mauro Negri sax alto e clarinetto, Paolo Birro pianoforte, Lucio Terzano contrabbasso, Tony Arco batteria (marzo)

- Evento Gruppo Giovani Fondazione Milano per la Scala, organizzato da Esterni spa (marzo)
- Pièce teatrale, Iaia Forte interpreta: "Il veleno, l'arte", scena in versi ispirata alla vicenda di Elisabetta Sirani, pittrice in Bologna. Spettacolo organizzato in collaborazione con gli Amici del National Museum of Women in the Arts (marzo)
- "Playing with music" di Michele di Toro", concerto in occasione della presentazione del suo primo disco (aprile)
- "TDK Dance Marathon", evento musicale organizzato nell'ambito del fuori Salone del Mobile (aprile)
- Conversazioni musicali: Franco Cerri racconta Franco Cerri, I grandi song della musica americana Franco Cerri Ensemble (aprile)
- "Affinità barocche" Concerto di musica barocca in forma semi-scenica (maggio)
- "Milano live la città che vive..", organizzata dal Comune di Milano e dalla Camera di Commercio di Milano. Concerto jazz con Michele di Toro in Sala delle Colonne (giugno)
- Conversazioni musicali: ANTEPRIMA ISEO JAZZ 2005 AL MUSEO "Classic Bebop" Sax for fun (luglio)
- Conversazioni musicali: Serata dedicata a Chopin Michele di Toro – solo piano (settembre)
- Conversazioni musicali : "Il mondo musicale di Enrico Intra" - Enrico Intra in concerto (novembre)

Convegni e Conferenze di contenuto scientifico/culturale in collaborazione con il Museo

- Il Museo presenta, in collaborazione con l'azienda Canclini Tessile, il convegno "Uomini e geni del tessuto industriale italiano. Dal telaio di Leonardo al Made in Italy" (gennaio).

Il convegno, che si svolge in occasione dell'ottantesimo anniversario della Canclini Tessile ha come tema la storia delle macchine tessili, con particolare attenzione al periodo di Leonardo da Vinci, alla tradizione della moda in Italia, alla bellezza e al lusso dal '400 ad oggi. L'obiettivo é quello di legare la storia della scienza e della tecnologia alla vita quotidiana e all'attualità.

- Il Consorzio Milano Ricerche organizza, in collaborazione con il Museo, il seminario sul tema "Eventi catastrofici: scenari, monitoraggio e mitigazione degli effetti" (febbraio)
- Esposizione organizzata da WELL-TECH nell'ambito del Salone del Mobile, dal titolo "Le tecnologie che rivoluzioneranno il nostro stile di vita" (aprile).
- "Restauro e valorizzazione delle conche dei Navigli di Milano", conferenza organizzata da "Amici dei Navigli" in occasione della VII settimana della cultura (maggio).
- Conferenza stampa "In volo sopra il mondo" per ripercorrere la carriera e le imprese di Angelo D'Arrigo. Durante la conferenza viene annunciata in anteprima mondiale la prossima impresa in Patagonia (maggio).
- Premiazione dei migliori elaborati sul tema "TRENO" a conclusione del "Progetto Scuola/Ferrovia" per l'anno scolastico 2004/2005, organizzata da Dopolavoro Ferroviario (maggio).
- "Sguardi sulla città", convegno organizzato da Rotaract International – Distretto 2040 Commissione Cultura (maggio).
- Conferenza stampa "Eurofighter Typhoon-12 piloti raccontano il caccia dei sogni" organizzata da Volare, mensile di aviazione (giugno).
- Convegno Orlandini "Ettore Orlandini, la relatività e la scuola" (settembre).
- Conferenza di P. Milani sulle nanotecnologie che rientra tra le iniziative proposte nelle giornate di presentazione dell'attività educativa agli insegnanti (ottobre).

- Presentazione alla stampa della nuova edizione della Garzantina delle Scienze organizzata da Garzanti Libri (novembre).
- Convegno "Invecchiare bene sarò volontario?", organizzato da CIESSEVI e AUSER (novembre).

Eventi TOTI

- Conferenza stampa "La traversata del sommergibile Toti", Dal porto di Cremona al Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia di Milano" (luglio).
- Conferenza stampa "La traversata del sommergibile Toti: Le notti di Milano. A tre giorni dalla partenza dal porto di Cremona viene illustrato nel dettaglio l'attraversamento della città: dall'ingresso in Tangenziale Est agli ultimi suggestivi 7 chilometri da via Toffetti al Museo (agosto)
- Anteprima per la stampa del progetto di musealizzazione del sommergibile Enrico Toti (novembre).

Incontri di formazione

- Conservare ed Esporre: workshop sulla conservazione, il restauro e l'esposizione di testimonianze materiali afferenti alla storia della scienza, della tecnologia e dell'industria. In collaborazione con Regione Lombardia (gennaio e febbraio).

Teatro scientifico

- "L'anticavallo. La bicicletta di Fausto Coppi", narrazione teatrale rivolta alle famiglie (2 appuntamenti nel mese di ottobre, 3 in novembre e 2 in dicembre)
- "Il grande scherzo del Prof. Elektro Von Sciocc", spettacolo teatrale ideato per Halloween, rivolto alle famiglie (un appuntamento in ottobre e 2 in dicembre).

Feste di Compleanno

Progetto didattico ideato nel novembre 2002 per avvicinare i bambini, tra i 4 e gli 11 anni, all'esplorazione e all'avventura scientifica, impegnandoli in attività di squadra che stimolino la competizione e lo spirito di collaborazione.

L'attività, rinnovata in tutta la sua forma nell'ottobre del 2004, ha una durata di due ore e mezza, e può essere svolta tutti i giorni della settimana tranne il lunedì.

Quattro i format proposti in base alla fascia d'età:

dai 4 ai 6 anni	Laboratorio di bolle di sapone e Laboratorio di ceramica
dai 7 agli 11 anni	Caccia al tesoro
dagli 8 agli 11 anni	Esplorazione museale e Laboratorio di robotica.

Nel 2005 sono state organizzate 51 feste.

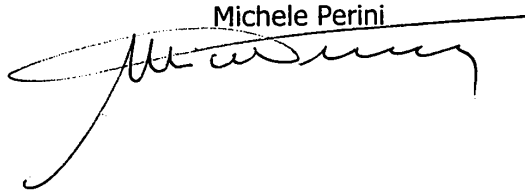
Il Direttore Generale

Fiorenzo Galli



Il Presidente

Michele Perini



PAGINA BIANCA