



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

*Ufficio del Segretario Generale
Area Ricerca, Innovazione e Organizzazione*

**OGGETTO: Relazione al Parlamento ai sensi dell'art. 10 comma 8 della Legge 8 Ottobre 1997, n. 352 e successive modifiche.
Società per lo Sviluppo dell'arte, della cultura e dello spettacolo - ARCUS S.p.A. - Anno 2006**

La Società per lo sviluppo dell'arte, della cultura e dello spettacolo, ARCUS S.p.A., le cui azioni sono state interamente sottoscritte dal Ministro dell'Economia e delle Finanze, è stata costituita con atto notarile del 16 febbraio 2004 (Dr. Enrico Bellezza, notaio in Milano n. reg. 42082 e n. racc. 7369) in attuazione dell'art. 2 della legge 16 ottobre 2003, n. 291 (ALLEGATO 1), che ha sostituito l' art. 10 della Legge 8 ottobre 1997, n. 352 (ALLEGATO 2).

Oggetto dell'attività aziendale sono la promozione e il sostegno finanziario, tecnico-economico e organizzativo di progetti e di altre iniziative di investimento per la realizzazione di interventi di restauro e di recupero di beni culturali, e di altri interventi a favore di attività culturali e dello spettacolo.

La *Mission* aziendale è costituita da un programma unitario volto alla promozione e al sostegno di progetti ed iniziative nel settore dei beni e delle attività culturali e dello spettacolo, in collaborazione con infrastrutture del Paese e del territorio.

E' opportuno puntualizzare che la Società, secondo lo Statuto (ALLEGATO 3), non ha come obiettivo la mera concessione di contributi, ma svolge un'attività propulsiva di promozione e di sostegno di grandi iniziative sviluppando progetti ampi ed ambiziosi: gli interventi finanziari si pongono come un'attività strumentale rispetto alle finalità di fondo.

PREMESSE NORMATIVE E MODALITA' DI UTILIZZO DEI FONDI

Il capitale sociale di ARCUS S.p.A., fissato dalla L. 291/2003 in € 8.000.000, è stato interamente sottoscritto dal Ministero dell'Economia e delle Finanze, ed i diritti dell'azionista sono esercitati da questo Ministero, d'intesa con il Ministero dell'Economia e delle Finanze per quanto attiene ai profili patrimoniali e finanziari.

Al capitale sociale possono partecipare altresì le Regioni, gli Enti Locali, ed altri soggetti pubblici e privati, tramite acquisto di azioni di nuova emissione, per un importo non superiore al 60 % del capitale sottoscritto dallo Stato.

Per espressa disposizione dell'art. 7 dell'atto costitutivo il primo esercizio sociale si è chiuso il 31 dicembre 2004, tuttavia, come precisato dal Decreto Interministeriale - Ministero Infrastrutture e Trasporti e Ministero dell'Economia e delle Finanze- del 7 aprile 2004 (ALLEGATO 4), sono state determinate le quote di spesa da destinare alla tutela e ad interventi relativi ai beni e alle attività culturali anche per l'anno 2003.

Per quanto concerne il reperimento di risorse finanziarie e le modalità di utilizzo delle stesse si fa riferimento alle seguenti disposizioni.

Al fine del perseguimento degli scopi sociali, la Legge n. 291/2003 prevede che la Società possa contrarre mutui, nei limiti delle quote preordinate come limiti di impegno, a valere sulle risorse reperite ai sensi dell'art. 60, comma 4, della Legge 27 dicembre 2002, n. 289 (Legge Finanziaria 2003 -ALLEGATO 5).

Tale norma, che disciplina il finanziamento degli investimenti per lo sviluppo, destina il 3% degli stanziamenti previsti per le Infrastrutture, alla spesa per la tutela e per gli investimenti a favore dei beni e delle attività culturali.

La predetta Legge prevede che sia un successivo regolamento del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, di concerto con il Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti, ad adottare e definire i criteri e le modalità per l'utilizzo e la destinazione della quota percentuale indicata.

Al fine di favorire l'avvio dell'attività di Arcus, il Decreto Legge 22 marzo 2004, n. 72 convertito con modificazioni dalla Legge 21 maggio 2004, n. 128 (ALLEGATO 6), ha previsto all'articolo 3 che, in attesa dell'adozione del predetto regolamento, il Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti, di concerto con il Ministero dell'Economia e delle Finanze, sentito il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, entro trenta giorni dall'entrata in vigore del decreto stesso, individuasse i limiti di impegno di cui all'art. 13, comma 1, della Legge 1 agosto 2002, n. 166, (ALLEGATO 7) relativi agli esercizi finanziari 2003 e 2004, sui quali va applicata l' aliquota del 3% prevista dal citato art. 60 della Legge Finanziaria 2003.

Nel corso dell'anno 2004 Arcus ha ricevuto, inoltre, un finanziamento derivante dai fondi del Lotto: l' art. 2, comma 2, della Legge 21 maggio 2004, n. 128 ha previsto che le risorse provenienti dal gioco del Lotto per l'anno 2004, nel limite di € 90 milioni, siano finalizzate alle esigenze del cinema, nonché alle esigenze di funzionamento del settore dello spettacolo e della Società Arcus.

A seguito dell'adozione del piano del Lotto, il Ministero per i Beni e le Attività Culturali ha ritenuto di assegnare alla Società una cifra pari a € 500.000.

In data 7 aprile 2004 è stato adottato il Decreto del Ministro delle Infrastrutture e dei Trasporti, di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze, con il quale si sono individuate le quote dei predetti limiti di impegno (relativi a gli esercizi finanziari 2003-2004) da destinare alla spesa per la tutela e per gli interventi relativi ai beni e alle attività culturali.

L'art. 6, comma 1, della Convenzione del 9 luglio 2004, approvata con D.I. del 30 luglio 2004 (ALLEGATO 8) ha previsto la possibilità di contrarre mutui ed altre operazioni finanziarie per gli interventi previsti dal programma da parte di Arcus sia con la Cassa Depositi e Prestiti, da cui ha ottenuto la somma di € 57.572.490,46 (Piano di Ammortamento - ALLEGATO 9) sia con altri Istituti finanziatori.

Gli oneri di ammortamento dei mutui e delle altre operazioni finanziarie per quota capitale ed interessi, anche di pre-ammortamento, sono assunti a valere sulle disponibilità di cui ai limiti di impegno quindicennali previsti all'art. 13, comma 1, della Legge 1 agosto 2002, n. 166.

Questo Ministero ha assunto, nella Convenzione, l'impegno di erogare le predette somme per quindici anni entro un mese dall'acquisita disponibilità da parte del Ministero dell'Economia e delle Finanze.

Inoltre, alla società Arcus è consentita la possibilità di procedere a disinvestimenti dei progetti finanziati, liberando così nuove risorse da ridistribuire su altri progetti.

Questo ha comportato la necessità di procedere ad una variazione del programma degli interventi approvati con D.I. del 7 luglio 2004, nonché alla rimodulazione della Convenzione firmata ed approvata il 25 febbraio 2005 (Allegato 10).

Va poi rammentato che tra i provvedimenti che hanno inciso sull'ammontare dei fondi disponibili per Arcus riferiti all'anno 2005, si individua il D.L. del 31 gennaio 2005 n. 7 (convertito con modificazioni dalla legge 31 marzo 2005.n.43 – Allegato 11).

Il D.L. n. 7 del 31 gennaio 2005, art. 3, comma 2, ha previsto un ulteriore 2% a valere sugli stanziamenti previsti in materia di infrastrutture ed insediamenti produttivi strategici per il rilancio delle attività produttive. La somma destinata a progetti di intervento rivolti ad agevolare o promuovere la conservazione o la fruizione di beni culturali e a favore delle attività culturali e dello spettacolo, è stata determinata con il Decreto del Ministro delle Infrastrutture e dei Trasporti, di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze, in data 19 aprile 2005 (Allegato 12), e sulla sola disponibilità esistente al 1 gennaio 2005 in euro 59.000 decorrenti dall'anno 2006.

Con lo stesso Decreto del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti di concerto con il Ministero dell'Economia e delle Finanze, sono state determinate le quote di impegno per gli anni 2005 e 2006. Lo sviluppo di tali cifre (€ 5.444.000 per il 2005) sotto forma di mutuo presso la Cassa Depositi e Prestiti, stipulato in data 21 dicembre 2005, ha attivato un volume di risorse utilizzabili da Arcus pari a € 62.892.144,23 (Allegato 13).

L'autorizzazione a contrarre il mutuo, l'impegno di questo Ministero e il volume attivabile per la realizzazione degli interventi sono stati fissati dall'art. 6 della Convenzione del 29 settembre 2005 ed approvati con Decreto Interministeriale del 10 ottobre 2005 (Allegato 14).

Le due Amministrazioni interessate, con il D.L. del 30 dicembre 2005, n. 273 all'art. 14 (convertito in Legge il 23 febbraio 2006, n. 51 art. 1) estendono le risorse da assegnare ad Arcus relative agli interventi indicati nel programma anche per l'anno 2006 (Allegato 15).

Con Decreto Interministeriale - Ministero per i Beni e le attività Culturali e Ministero delle Infrastrutture e Trasporti - del 16 maggio 2006 (Allegato 16), è stata approvata la Convenzione stipulata nella stessa data tra la Società Arcus S.p.A. ed i Ministeri per i Beni e le Attività Culturali e delle Infrastrutture e dei Trasporti, con la quale sono disciplinati i criteri e le modalità per la realizzazione degli interventi indicati nel programma approvato con Decreto Interministeriale del 20 luglio 2005, citato in premessa, relativamente all'anno 2006.

Ne consegue che la differenza tra il volume stimato in convenzione (€ 60.317.000,00) e l'importo erogato successivamente (€ 62.892.144,23) scaturisce dal differente tasso di riferimento al momento dell'erogazione che è stato più basso (3,55%) rispetto al tasso stimato (4,05%).

In data 18 dicembre 2006, con atto pubblico, si è stipulato un nuovo contratto di mutuo con la Cassa Depositi e Prestiti (Allegato 17) di un importo pari € 80.910.510,97 finalizzato a reperire fondi di finanziamento per il Programma di interventi 2006 e le spese strumentali di Arcus.

VICENDE SOCIETARIE

In data 10 febbraio 2006 è stato nominato il nuovo Consiglio di amministrazione di Arcus S.p.A, costituito da: Ing. Giorgio Basaglia (Presidente), Dott. Federico Eichberg, Avv. Marcello Franco, Prof.ssa Elena Francesca Ghedini, Ing. Ercole Incalza, Prof. Giuliano Segre. A fine luglio c.a. quattro membri del Consiglio di Amministrazione hanno presentato le loro dimissioni ed un quinto membro ha formalizzato la propria disponibilità a dimettersi.

Con Decreto Interministeriale datato 6 novembre 2006 sono stati revocati dalla carica di Presidente e di Consigliere di amministrazione rispettivamente l'Ing. Giorgio Basaglia ed il Dott. Federico Eichberg.

Con Decreto del Ministro per i Beni e le Attività Culturali, di concerto con il Ministro delle Infrastrutture, datato 10 novembre 2006, è stato nominato Commissario Straordinario di Arcus S.p.A. il Dott. Guido Improta, fino alla nomina dei componenti e del Presidente del Consiglio di Amministrazione.

Con Decreto Interministeriale datato 6 dicembre 2006 è stato nominato un Vice-Commissario straordinario nella persona dell' Arch. Costanza Pera, con il compito di coadiuvare l'opera del Commissario straordinario sulla base delle direttive da questi impartite.

Si segnala, inoltre, che a decorrere dal mese di giugno la Società ha trasferito la sede operativa presso gli uffici di Via Barberini 86, 00187 Roma.

ATTIVITA' 2006

La presente relazione viene stilata sulla base delle relazioni trimestrali trasmesse dalla Arcus S.p.A. ai sensi dell'art. 7, comma 2, della Convenzione stipulata da questo Ministero, la Società Arcus ed il Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti in data 9 luglio 2004, ed approvata con Decreto Interministeriale del 30 luglio 2004.

La Convenzione, sopra citata, ha durata stabilita in 36 mesi ed individua 4 principali linee di azione:

- o Proposte di intervento valutate sia sotto l'aspetto sostanziale (valutazione in merito all'iniziativa), sia finanziario (qualificazione e quantificazione dell'impegno economico);
- o Svolgimento dell'attività propulsiva di promozione e di sostegno dei progetti e non di mero finanziamento;
- o Creazione di un forte legame funzionale con i principali stakeholders (Autonomie, Università, Fondazioni di origine bancaria e non, Enti della cosiddetta "società civile", Confederazioni);
- o Possibilità di procedere a disinvestimenti dai progetti finanziati per liberare risorse da reimpiegare.

Tali linee di azione sono ripartite per aree di competenza sotto elencate:

1. Area in cui la geografia e la tipologia degli interventi sono fissate *ex lege*;
2. Area delle interrelazioni tra beni culturali, paesaggio e infrastrutture;
3. Bacini culturali – Regioni e sistemi territoriali;
4. Beni Librari e archivistici;
5. Area di mercato: attività commerciali collaterali;
6. Attività in materia di spettacolo;
7. Progetti in tema di sicurezza e studi di servizi e strutture tese a favorire l'accesso dei disabili ai siti museali, archeologici, alle biblioteche e agli archivi – cultura senza barriere.

All'interno di ciascuna area sono contenuti i singoli progetti.

Nel corso del 2006 la Società Arcus, in una prima fase ha provveduto a concludere le attività deliberatorie e convenzionali relative agli interventi del Programma 2004 (crf. Decreto datato 7 luglio 2004 del Ministro per i Beni e le Attività Culturali, di concerto con il Ministro delle Infrastrutture e dei Trasporti e decreto interministeriale dell' 11 febbraio 2005) già identificati dai Decreti Interministeriali, mentre si continuava a svolgere un'attività di monitoraggio sugli interventi finanziati e di identificazione/approvazione di

nuovi interventi su tre attività in corso: *Progetto Merchandising*, *Progetto Bacini Culturali* e *Progetto Archivi*, per gli interventi per il prosieguo delle fasi istruttorie riferite al programma 2005. In una seconda fase si è proceduto ad istruire un numero cospicuo di iniziative che sono state approvate nelle varie sedute dal Consiglio di amministrazione.

Per il progetto “Via dell’Arte Pietrasanta” e “Montignoso” l’attività di stipula della Convenzione è stata sospesa per problemi giudiziari dei potenziali firmatari della controparte.

Nel corso dell’anno si sono svolte attività di monitoraggio sugli interventi finanziati e di identificazione/approvazione di nuovi interventi su tre aree progettuali, Progetto Merchandising, Progetto sui Bacini Culturali e il settore relativo agli Archivi.

Si rilevano tre progetti che appaiono privi di presupposti necessari al loro completamento, in riferimento a:

1. “Progetto Pinetina”, per il quale si è vanificata la possibilità di poter utilizzare correttamente l’area prevista in progetto, contigua l’autostrada Napoli-Salerno;
2. “Progetto Pompei”, per il quale, a fronte di una disponibilità totale di € 1 milione, è stato attivato il progetto in collaborazione con la Scuola Superiore di Pisa;
3. Progetto Tor di Quinto.

Il Consiglio di Amministrazione di Arcus del 7 marzo 2006, a tal proposito, ha effettuato una ricognizione sui fondi residui, ex Programma interventi 2004, ed ha dato mandato al Presidente di richiedere ai due Ministri di riferimento la destinazione definitiva dei fondi rimanenti.

Nel 2006 sono stati identificati ed approvati i seguenti progetti relativi al programma 2004:

Area Bacini Culturali e Archivi

Progetto	Importo Finanziamento	Contraente (Destinatario)	Data delibera CDA e stipula convenzione
Fiesole – Centro nazionale formazione orchestrale	€ 1.000.000,00	Fondazione Scuola di Musica di Fiesole	05/04/2006 12/04/2006
Archivi – Promozione interventi di diffusione della lettura	€ 400.000,00	MIBAC DIP.to Beni Archivistici e Librari	21/04/2006 26/04/2006

Con riferimento al Programma 2005, nel 2006 si è proceduto ad istruire un cospicuo numero di iniziative che sono state poi approvate nelle varie sedute del Consiglio di Amministrazione.

Di seguito sono riportati i progetti attuati suddivisi per aree di intervento.

Area dei beni culturali, del paesaggio e delle infrastrutture

Progetto	Importo Finanziamento	Contraente (Destinatario)	Data delibera CDA e stipula convenzione
Metropolitana di Napoli – Stazioni Duomo e Municipio-	€ 1.500.000,00	Comune di Napoli	29/11/2005 05/07/2006
Aquae Patavinae-Montegrotto (Pd). Valorizzazione dell'area archeologica-	€ 1.000.000,00	MiBAC Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto/Direzione regionale/Università Padova/ Comune di Padova	29/11/2005 Regionale e Comune 28/07/2006 Università Padova 12/07/2006
Sibari (Cs) Valorizzazione dell'area archeologica	€ 200.000,00	Scuola Archeologica di Atene	CdA 07/03/2006
Parco archeologico di Fratte (Sa)	€ 300.000,00	Università degli Studi di Salerno – Dipartimento di Beni Culturali	CdA 07/03/2006
Parco archeologico e naturalistico di Vulci	€ 1.000.000,00	Società Ma starna S.p.A.	CdA 07/03/2006
Parco archeologico urbano di Teramo	€ 200.000,00	Comune di Teramo	CdA 07/03/2006
Area Archeologica di Nora	€ 200.000,00	Università degli Studi di Padova – Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione –	CdA 07/03/2006
Porto di Traiano –Fiumicino – Ricerche Geoarcheologiche –	€ 800.000,00	Anas	CdA 05/04/2006
Museo Universitario Virtuale della città e del territorio di Roma – Aggiornamento carta archeologica –	€ 200.000,00	Dipartimento Scienze dell'antichità Università di Roma “La Sapienza”	05/04/2006 17/07/2006
Complesso di S.Anna sulla S.S. 172 “Dei Trulli” – Locorotondo (Bari) –	€ 300.000,00	Comune di Locorotondo (Ba)	CdA 05/04/2006
Recupero Stabilimenti termali -Bagni di Lucca-	€ 300.000,00	Comune di Bagni di Lucca	05/04/2006 11/07/2006

Progetto	Importo Finanziamento	Contraente (Destinatario)	Data delibera CDA e stipula convenzione
Riqualificazione Area Archeologica - Mussacciuccoli -	€ 300.000,00	Comune di Massarosa (Lu)	05/04/2006 19/07/2006
Parco Archeologico di Suasa	€ 400.000,00	Comune di Castellone di Suasa (AN)	CdA 05/04/2006
Parco Archeologico di Cupra Marittima (Ap)	€ 400.000,00	Comune di Cupra Marittima (Ap)	05/04/2006 17/07/2006
Area Archeologica di Otricoli, Narni e Carsulae	€ 400.000,00	Comune di Otricoli (Tr)	CdA 05/04/2006
Realizzazione di un sistema di Hotel di cultura	€ 150.000,00	Civita e Ance	CdA 05/04/2006
Restauro di Passerella -Civita di Bagnoregio-	€ 150.000,00	Comune di Bagnoregio (Vt)	05/04/2006 31/07/2006
Castello dei Racconigi -Terre dei Savoia-	€ 300.000,00	Associazione "Terre dei Savoia"	CdA 05/04/2006
Restauro Palazzo Mocenigo – Museo Nazionale Atestino- Este	€ 300.000,00	Soprintendenza Beni Archeologici del Veneto	05/04/2006 23/11/2006
Area Archeologica di Aquino	€ 200.000,00	Società autostrade	CdA 05/04/2006
Info Punti/ Acquisto biglietti per comprensori archeologici nei grandi punti di snodo delle infrastrutture	€ 100.000,00	MiBAC -Dipartimento beni culturali e paesaggistici-	CdA 05/04/2006

Interventi in materia di spettacolo ed attività culturali

Progetto	Importo Finanziamento	Contraente (Destinatario)	Data delibera CDA
Progetto Teatrale "Compagnia Italiana"	€ 250.000,00	Compagnia Italiana. Centro europeo di teatro d'arte diretto da Maurizio Scaparro	28/02/2006
Progetto "Roma Europa Festival"	€ 250.000,00	Fondazione Romaeuropa	07/03/2006

Progetto di studio "Lirico Sinfoniche - Università L.Bocconi"	€ 200.000,00	Ask Università Bocconi	07/03/2006
Progetto "Filarmonica Toscanini"	€ 2.500.000,00	Fondazione Arturo Toscanini	07/03/2006
Progetto "Bottega dei Mestieri del Cinema"	€ 1.000.000,00	"Fondazione La Bottega dei Mestieri del Cinema"	07/03/2006
Progetto "Doc.festival"	€ 200.000,00	"Doc.Fest." società non a fini di lucro	07/03/2006
Progetto "CIDIM-LATINA"	€ 700.000,00	CIDIM	07/03/2006
Progetto "Parma Capitale della musica"	€ 3.300.000,00	Fondazione Parma Capitale della Musica	28/02/2006
Progetto "Ravenna Festival"	€ 500.000,00	Fondazione Ravenna Festival	07/03/2006
Progetto "Il Teatro nel Tempo"	€ 100.000,00	Associazione Culturale "Il Teatro del Tempo"	07/03/2006
Progetto "Orchestra Cherubini"	€ 500.000,00	Fondazione Orchestra Giovanile "Luigi Cherubini"	07/03/2006
Progetto "Tre Caravelle" - Chora	€ 350.000,00	Khora srl	05/04/2006
Progetto dell'Orchestra Cantelli di Milano	€ 300.000,00	Fondazione Cantelli	05/04/2006
Progetto "Puccini"	€ 300.000,00	MiBAC Dipartimento per i Beni Archivistici e Librari	05/04/2006
Progetto "Floating Film Festival"	€ 300.000,00	C.I.S - Comunicazione Immagine e Suono -	05/04/2006
Progetto "ICLA Napoli"	€ 500.000,00	ICLA	21/04/2006
Progetto "Cultura alle Stelle"	€ 100.000,00	Associazione "ATHENA"	21/04/2006
Progetto "EUROACTION"	€ 100.000,00	Droga che fare	21/04/2006

Area bacini culturali e sistemi territoriali regionali in Italia

Progetto	Importo Finanziamento	Contraente (Destinatario)	Data delibera CDA e stipula convenzione
Progetto "Vittoriano" – Le radici di una Nazione-	€ 500.000,00	Società "Comunicare Organizzando S.r.l"	07/03/2006
Progetto "Formazione individualizzata nel settore dello spettacolo"	€ 300.000,00	Università degli Studi Roma Tre	07/03/2006
Progetto "Mappature Locali"	€ 500.000,00	Alimentaria Sicilia S.r.l	07/03/2006
Progetto "FAI-Villa Gregoriana"	€ 900.000,00	FAI	07/03/2006
Progetto "Food Design Center"	€ 200.000,00	Fondazione "La Triennale di Milano"	07/03/2006
Progetto "Comitato Nazionale Roma Barocca"	€ 200.000,00	Centro di Studi sulla Cultura e l'Immagine di Roma	07/03/2006
Progetto "Censimento teatri chiusi italiani"	€ 200.000,00	Associazione teatri aperti	05/04/2006 27/07/2006
Progetto "Dante Alighieri – turismo culturale"	€ 200.000,00	Società Dante Alighieri	05/04/2006

**Area servizi e strutture intese a favorire l'accesso ai disabili alla cultura e
allo sport**

Progetto	Importo Finanziamento	Contraente (Destinatario)	Data delibera CDA e stipula convenzione
Progetto Special Olympics	€ 1.000.000,00	Special Olympics Italia Onlus	07/03/2006

Area Progetti librari e fotografici

Progetto	Importo Finanziamento	Contraente (Destinatario)	Data delibera CDA e stipula convenzione
Progetto Libro Fotografico	€ 100.000,00	EuroEd S.r.l	07/03/2006
Progetto "Legislazione Europea sui Beni Culturali"	€ 200.000, 00	Centro Altiero Spinelli	07/03/2006

Nel corso del 2006 sono stati approvati 72 progetti, su un totale di 86, e deliberati finanziamenti per € 47.800.000 su un ammontare complessivo pari € 58.300.00.

Nello stesso anno, Arcus ha individuato, sostenuto e finanziato progetti ad alto contenuto artistico, culturale e socio-economico.

Tuttavia, una menzione specifica meritano alcune iniziative che, per la loro natura, rappresentano con efficacia il posizionamento strategico ed il suo sviluppo organizzativo: si tratta di cinque progetti in cui la Società Arcus S.p.A. si è posta come interlocutrice di riferimento per le iniziative nascenti nel nostro Paese, sostenendo gli stakeholders locali nell'evoluzione dei progetti.

In particolare, nell'anno in questione, sono stati avviati i seguenti progetti strategici:

- Disabili: Progetto "La cultura senza Barriere".

Il Programma di interventi di Arcus, approvato con D.I. del 7 luglio 2004, prevedeva l'avvio di una progettazione che agevolasse l'accessibilità ai siti culturali da parte dei disabili.

A seguito di un'intensa attività di ricerca sul problema della disabilità, si è elaborato un progetto denominato "La Cultura senza Barriere" che ha preso avvio con sotto-progetti attuativi da realizzare in città emblematiche, ma non di grandi dimensioni, da utilizzare come esempio.

Arcus ha avviato una serie di contatti ed incontri con le Amministrazioni comunali di diverse città d'Italia, esercitando una funzione di monitoraggio sull'investimento, verificando l'effettivo avvio della progettazione e l'esecuzione degli interventi.

Al 31 dicembre 2006, le attività pianificate procedono come da Convenzione: in quasi tutti i siti sono in corso i lavori per l'attuazione degli interventi.

All'interno del progetto "La Cultura senza Barriere" è opportuno ricordare che dal 30 settembre al 5 ottobre 2006 si è tenuta a Roma la cerimonia di apertura delle Special Olympics. Gli Special Olympics European Youth Games (SYG) sono giochi dedicati ad atleti con disabilità intellettiva che hanno coinvolto ragazzi tra i 12 e i 21 anni, di ben 51 Paesi europei ed eurasiatici.

- L'impianto di ricerca e analisi sui bacini culturali

Nel corso dell'anno si è concluso il progetto teso a definire una metodologia applicativa per la costruzione di un Bacino culturale e ad identificare gli interventi per lo sviluppo del bacino pilota reggino-messinese.

Arcus è da ritenersi la sede idonea per comporre gli interessi pubblici, in materia di interventi sul territorio, e nel contempo è aperta all'autonomia territoriale e alla collaborazione con i privati. Si segnala il proseguio del progetto pilota, che vede la Società collaborare con l'Università L. Bocconi, attore nell'identificazione e nella stesura di un piano strategico per lo sviluppo del Bacino della Lomellina.

Più che il valore economico del progetto, la società svolgerà un duplice ruolo: da una parte svolgerà il ruolo di attore di sostegno al territorio, dall'altra da catalizzatore dell'attività di co-finanziamento per la realizzazione degli interventi.

- Merchandising artistico.

Arcus ha identificato come progetto di particolare importanza lo sviluppo del merchandising artistico di qualità: il merchandising dei beni artistici costituisce una delle leve fondamentali attraverso cui Arcus può contribuire a realizzare la sua *Mission*.

Il progetto si colloca in un percorso che ha come obiettivo la definizione di un "Piano di Sviluppo del Merchandising" che favorisca la valorizzazione e la diffusione di prodotti artistici e culturali di qualità attraverso diversi mezzi:

- o Promozione delle risorse culturali sia sul territorio nazionale sia sul territorio internazionale;
- o Generazione di flussi economici positivi per l'economia locale e nazionale;
- o Risposta alle esigenze dei fruitori dei beni artistici e culturali.

In data 30 gennaio 2006 è stato stipulato un Protocollo di intesa tra MIBAC e Arcus per la messa in opera delle iniziative strategiche identificate, al quale è seguita l'emanazione di un Decreto Ministeriale in data 22 febbraio 2006.

La Società è ancora in attesa di recepire le direttive strategiche e gli indirizzi operativi per dare l'avvio alla fase attuativa.

- Progetto Galileo-Cuspis

Arcus si è dedicata ad una specifica progettualità in tema di *security* attraverso l'utilizzo della tecnologia satellitare.

Con specifico e puntuale riferimento al tema della *security* dei beni artistico-culturali, Arcus ha individuato specifici progetti pilota da sostenere, in cui la tecnologia Galileo possa essere applicata.

Gli sforzi della Società volti allo sviluppo del progetto si sono concretizzati con l'aggiudicazione dalla gara relativa al progetto denominato Cuspis, e nel corso del 2006 si è chiusa la seconda fase del progetto finalizzata all'identificazione delle principali applicazioni delle tecnologie satellitari nel settore dei beni culturali.

Arcus, nell'ambito delle attività di *dissemination* ha presentato il progetto in occasione di diversi eventi di interesse nazionale ed internazionale programmati per l'anno 2006 come il Salone del restauro di Ferrara nel mese di marzo e il Convegno EVA a Firenze il 5 aprile.

Nel mese di luglio si è dato corso alla terza fase del programma del progetto finalizzata alla realizzazione dell'architettura applicativa e dei possibili piloti per il test delle applicazioni.

Si segnalano gli interessanti sviluppi che il progetto sta avendo in attuazione del Memorandum of Understanding e dell'Accordo (Protocollo di collaborazione tra i due Paesi), sottoscritto a Pechino il 20 gennaio 2006 tra Italia e Cina.

Dopo alcuni incontri propedeutici, che si sono svolti in Italia, il 29 settembre 2006 Arcus, accompagnata da un rappresentante del Ministero per i Beni e le attività Culturali, ha incontrato i delegati della State Administration of Cultural Heritage cinese per discutere di cooperazione nell'ambito della protezione e valorizzazione del patrimonio culturale,